

福岡市科学館

年 報

—2020年度(令和二年度)版—



福岡市科学館
FUKUOKA CITY SCIENCE MUSEUM

目次

はじめに.....	2	① 各室の展示	14
1. 館概要.....	3	② 企画展示.....	18
(1) 設置目的.....	3	(3) ドームシアター(プラネタリウム)事業.....	23
(2) 沿革.....	3	① 投映の実施状況.....	23
(3) 事業コンセプト.....	4	(4) 学習支援事業.....	25
(4) 運営基本方針	4	① 演示	25
(5) 福岡市科学館の約束.....	5	② 体験学習	26
(6) ロゴマーク.....	5	③ 学校連携.....	37
(7) 施設概要.....	6	④ アウトリーチ活動.....	40
① 平面図	6	⑤ サイエンスナビ活動	41
② 諸室面積.....	7	(5) 交流事業.....	42
③ 建物の概要	7	① 地域交流.....	42
④ 工事関係者	7	② リピート利用に向けた取り組み	43
(8) 管理運営.....	8	③ 広報・情報発信の状況.....	43
① 組織体制.....	8	④ 交流室の利用に関する取り組み	44
② 各種会議体.....	9	(6) 育ち支援、ネットワーク形成事業.....	45
2. 2020 年度事業報告	10	① 運営サポーター	45
(1) 利用状況.....	10	② 連携事業.....	46
① 月別利用状況	10	(7) 調査研究事業.....	47
② 団体利用状況	10	(8) 施設貸出事業.....	52
③ 利用者の年齢層・居住地・来館回数・満足度	11	(9) スーパーサイエンスジュニア事業	53
④ 事業別アンケート実施状況	12	(10) その他の実績.....	53
⑤ 基本展示室アンケート	13	① 活動の実績.....	53
(2) 展示事業(基本展示、企画展示)	14	② 職員の実績.....	55

はじめに

「福岡市科学館年報 2020 年度版」をお届けします。福岡市科学館は、2020 年 10 月 1 日に開館 3 周年を迎えました。私はこの節目の日に、新館長として福岡市科学館に着任しました。その後 11 月 15 日には開館以来の入館者が 300 万人に達しました。

福岡市科学館では開館以来、基本展示室での展示・特別展、ドームシアター事業、サイエンスナビ活動などを通じて、科学の楽しさを来館者に伝えるとともに、学校連携やアウトリーチ活動を通じて、来館者以外の子供たちや市民に主体的な学びの場を提供してきました。また、スーパーサイエンスジュニア事業では、学校の学習課程だけでは満足できない子供たちにロボット制御プログラミングなどを学ぶ機会を提供してきました。このスーパーサイエンスジュニア事業では、ロボットコースに加えて、研究を経験して論文を書く「リサーチコース」が開館当時から構想されていました。2020 年度には、この「リサーチコース」に相当するプログラムとして、「ジュニア科学者養成講座」ダーウィンコースを九州大学と共同で開始しました。

ダーウィンコースでは、アフリカの森で暮らしていた人類が、サバンナに出て川のそばで暮らすようになり、狩猟・調理などを通じて協力性を高め、街をつくり、高度な知性を獲得して文明を発展させた歴史をたどった6つのテーマ(森・川・街・食・人・人類史)をとりあげました。各テーマについて、フィールドワークやワークショップで体験を通じて学ぶ「本講座」と、講座内容を振り返り、理解を深めて発表する「探 Q ゼミ」を実施しました。ダーウィンコースでは、研究を経験して論文を書く中級・上級コースを将来に想定しながら、まずは自分の目で森・川・街などを観察し、いろいろな疑問を持ち、発見のための勘を養うことを重視しました。森でカタツムリをつかまえたり、川で魚をつかまえたりする経験は、子供たちの好奇心や意欲を高める良い機会となりました。2021 年度にはダーウィンコース中級編を実施するとともに、宇宙・情報などをテーマにふくむニュートンコースを新たに企画・実施する予定です。このような研究を経験するプログラムの成果を、展示やサイエンスナビ活動などに生かしていくことがこれからの大きな課題です。

2020 年度には新型コロナウイルス感染が4回にわたって拡大・減少を繰り返し、福岡市科学館の事業にも多くの困難が生じました。一方で、オンラインのコミュニケーションツールが普及し、mRNA ワクチンという新技術が実用化されるなど、科学の成果によって私たちの社会は大きく変わりつつあります。福岡市科学館では、科学の楽しさを伝えつつ、科学の成果を市民が活用し、社会を持続可能なものに変えていく目標にも、貢献していきたいと思います。今後ともご協力のほどよろしくお願いいたします。

2021 年 7 月

福岡市科学館
館長 矢原 徹一

1. 館概要

(1) 設置目的

子どもたちを始め市民が科学を体験し、楽しむことを通じて、自由かつ自発的に学習することを支援するとともに、福岡の人及び資源と連携し、福岡の将来を担う人材を育成することにより、市民の文化教養の向上に寄与することを目的として設置された。

(2) 沿革

2016 年(平成 28 年)3 月 25 日	福岡市科学館特定事業に関する事業契約の締結
2016 年(平成 28 年)4 月 1 日	設計業務及び開業準備業務のスタート
	初代館長に伊藤久徳就任、プロジェクトアドバイザーに高安礼士就任
2016 年(平成 28 年)6 月 20 日	福岡市科学館ホームページ開設
2016 年(平成 28 年)7 月 1 日	科学技術振興機構「科学技術コミュニケーション推進事業ネットワーク形成型」受託
2016 年(平成 28 年)8 月 1 日	九州大学と組織対応型連携契約を締結
2016 年(平成 28 年)10 月 1 日	着工
2017 年(平成 29 年)1 月	福岡市科学館ロゴデザイン決定
2017 年(平成 29 年)4 月 1 日	エルガーホールにて、開館半年前記念イベント開催
2017 年(平成 29 年)8 月 31 日	竣工
2017 年(平成 29 年)9 月 30 日	開館記念式典挙行
2017 年(平成 29 年)10 月 1 日	福岡市科学館オープン
	名誉館長に若田光一就任
2018 年(平成 30 年)2 月 11 日	利用者 50 万人達成
2018 年(平成 30 年)2 月 15～16 日	全国科学博物館協議会(全科協)総会及び研究発表大会等開催
2018 年(平成 30 年)3 月 24～28 日	世界天文コミュニケーション会議 2018 in 福岡 (CAP2018) 開催
2018 年(平成 30 年)6 月 10 日	利用者 100 万人達成
2018 年(平成 30 年)9 月 29 日	利用者 150 万人達成
2018 年(平成 30 年)10 月	開館 1 周年記念事業開催
2019 年(令和元年)5 月 26 日	利用者 200 万人達成
2019 年(令和元年)6 月 3～5 日	日本プラネタリウム協議会 全国プラネタリウム大会 2019・福岡 開催
2019 年(令和元年)10 月	開館 2 周年記念事業開催
2019 年(令和元年)10 月 14 日	利用者 250 万人達成
2020 年(令和 2 年)10 月	開館 3 周年記念事業開催
2020 年(令和 2 年)11 月 15 日	利用者 300 万人達成

(3) 事業コンセプト

「サイエンス&クリエイティブ FUKUOKA」

科学と感性の交流拠点として

福岡から未来を創造していく科学館

福岡市の持つポテンシャルを最大限にいかし、科学と感性を融合させた新しい活動展開を行うとともに、科学館を拠点とした福岡における新たな交流と人材育成※を図り、福岡の人々とともに未来の福岡を共に創造していく「未来創造型のミュージアム」をめざします。

※ここは変更できないところなので、「人材育成」の用語をそのまま残しています。

(4) 運営基本方針

人が育ち、未来をデザインしていく科学館

福岡市科学館は地域とともに人の成長を支えることを第一に考えます。

人は生まれたときから能動的な学習者であり、周りの人々を含む環境と相互作用しながら育ちます。

科学館は、その育つ環境を科学の面からつくるものであり、成長を支えるものと考えています。

ひとりの人が育つには、自らが好奇心を抱き、疑問を持ち、考えを進め、創造性を磨くことが必須です。

そしてそのような経験を経た人は豊かな社会性をも身につけられるはずです。

そのような子どもたちを中心とする人の成長を支援するという意味を込めて、「人が育つ」科学館を目指します。

福岡市科学館は「人が育つ」しぐみを様々な工夫していきます。

そのためには、何よりも展示やプログラムが子どもたちを始めとしてすべての人に楽しいものでなくてはなりません。

常に「科学の見せ方・示し方」を工夫・更新し、心に響く驚きと喜びを生み出します。

そしてそれを疑問・探求・創造へとつなげていきます。また人と人の交流と協働を大切にします。

人は、人との交流によって新たな世界が広がり、人との協働によって未来を描くことができるからです。

同時に私たちは、「人が育つ」ことを社会的な広がりの中で捉えています。

すなわち、「人が育つ」社会・地域づくりをも担うということです。

そのためには、他の文化施設・研究機関等さまざまな機関と連携し、家庭・学校・地域の団体等と協働する必要があります。

そしてその延長として、子どもたちの可能性ある未来と「科学は文化」と認知される社会を展望しています。

これらのことを「未来をデザインする」という言葉で表現しています。

(5) 福岡市科学館の約束

福岡市科学館は次のことをお約束します。

ほぼすべての項目で人が主語になり、またそのために福岡市科学館は何をなすべきかを明記しています。

1. 科学を担う人やクリエイターなどと市民とが交流することによって、新しいサイエンスコミュニケーションのあり方を提案していきます。
2. 幼児から高齢者までに対応する展示とプログラムを充実することによって、すべての人が科学を楽しみ、創造するよろこびがある科学館をつくります。
3. 子どもたちの好奇心・疑問・考える力・創造性が育つ機会を提供することによって、一人ひとりの科学する力が伸びることに寄り添います。
4. 多様な市民、科学者、教員、保護者などと科学の協働プログラムを開発することによって、子どもたちが社会のなかで成長できる環境づくりに貢献します。
5. 福岡の人、モノ、コトなど、様々な資源を活用することによって、市民が科学的な視野で地域とその未来をデザインし、発信する活動を支援します。
6. 利用者との対話・交流を進めることによって、施設や事業の改善に努め、日々進化する科学館を目指します。

(6) ロゴマーク

Original Viewpoint / 独自の着眼点

すべての発見のスタートラインは、疑問を持つこと。身のまわりのあらゆることに、独自の感性でレンズを向け、ミクロあるいはマクロの世界を見つめることで生まれる気づきの連続。それは、発見と新たな疑問、そして限りない可能性を与えてくれる。

レンズを通して見えるものは、すべてが科学の世界。何にレンズをかざしてどこに着眼するか、その独自性を尊重して、だれもが疑問を自ら解き明かし、発見する驚きと喜びを体験する場。福岡市科学館は、「サイエンス&クリエイティブ」で新たなステージへ。

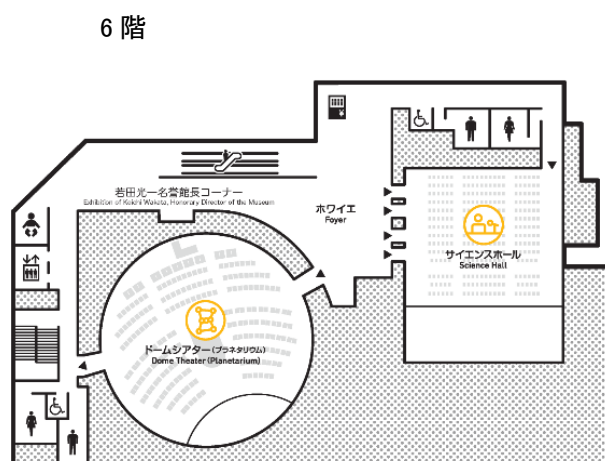
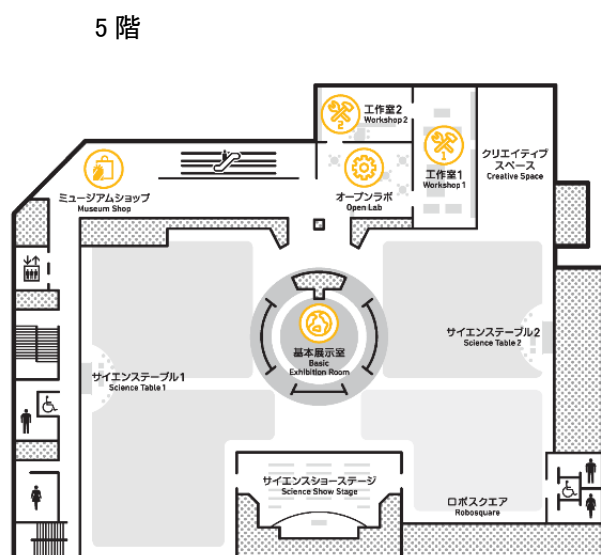
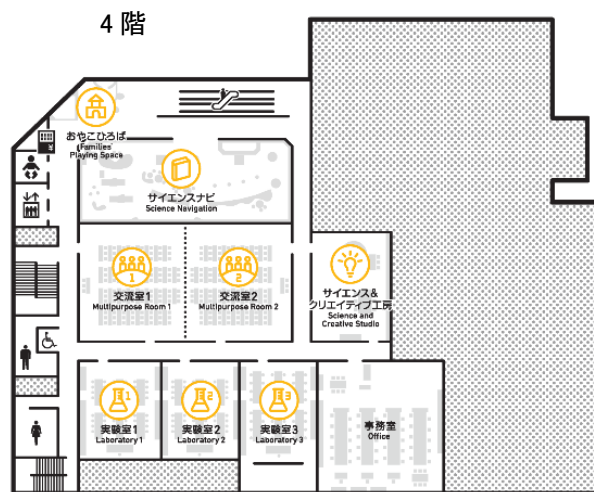
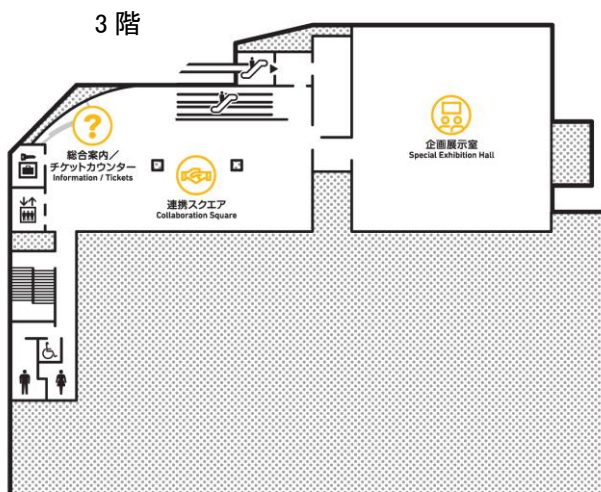
科学に不可欠な「着眼点」を表現したロゴマーク。フォーカスすることで、気づきや発見をもたらすレンズであり、空から眺めた福岡市科学館のシルエットでもある。ただし、着眼点次第で見え方は無限。あなたは何に見えるだろうか。



(7) 施設概要

福岡市科学館は、複合商業施設「六本松421」内の3階～6階に設置。

① 平面図



② 諸室面積

階	名称	面積(㎡)	席数
6	サイエンスホール	426.51	300
	ドームシアター	463.53	220
	ホワイエ	442.87	—
5	基本展示室	1,895.24	—
	工作室1	120.49	—
	工作室2	72.11	—
	オープンラボ	86.92	—
	ミュージアムショップ	62.50	—
4	サイエンスナビ(※1)	237.32	—
	交流室1	163.11	100
	交流室2	165.08	100
	サイエンス&クリエイティブ工房	111.81	—
	実験室 1	104.40	48
	実験室 2	100.60	48
	実験室 3	133.79	48
3	ウェルカムホール	52.76	—
	エントランスホール	62.68	—
	連携スクエア(※2)	281.40	—
	企画展示室	510.12	—

※1 科学に関する興味や疑問等について、更に多彩な情報を探索できる無料エリア

※2 企業展示ブース

延床面積合計(バックヤード含む) 10,150 ㎡

③ 建物の概要

建物名称	六本松 421
所在地	福岡県福岡市中央区六本松 4-2-1
用途	複合型商業施設
敷地面積	約 9,946 ㎡
総延床面積	約 37,000 ㎡

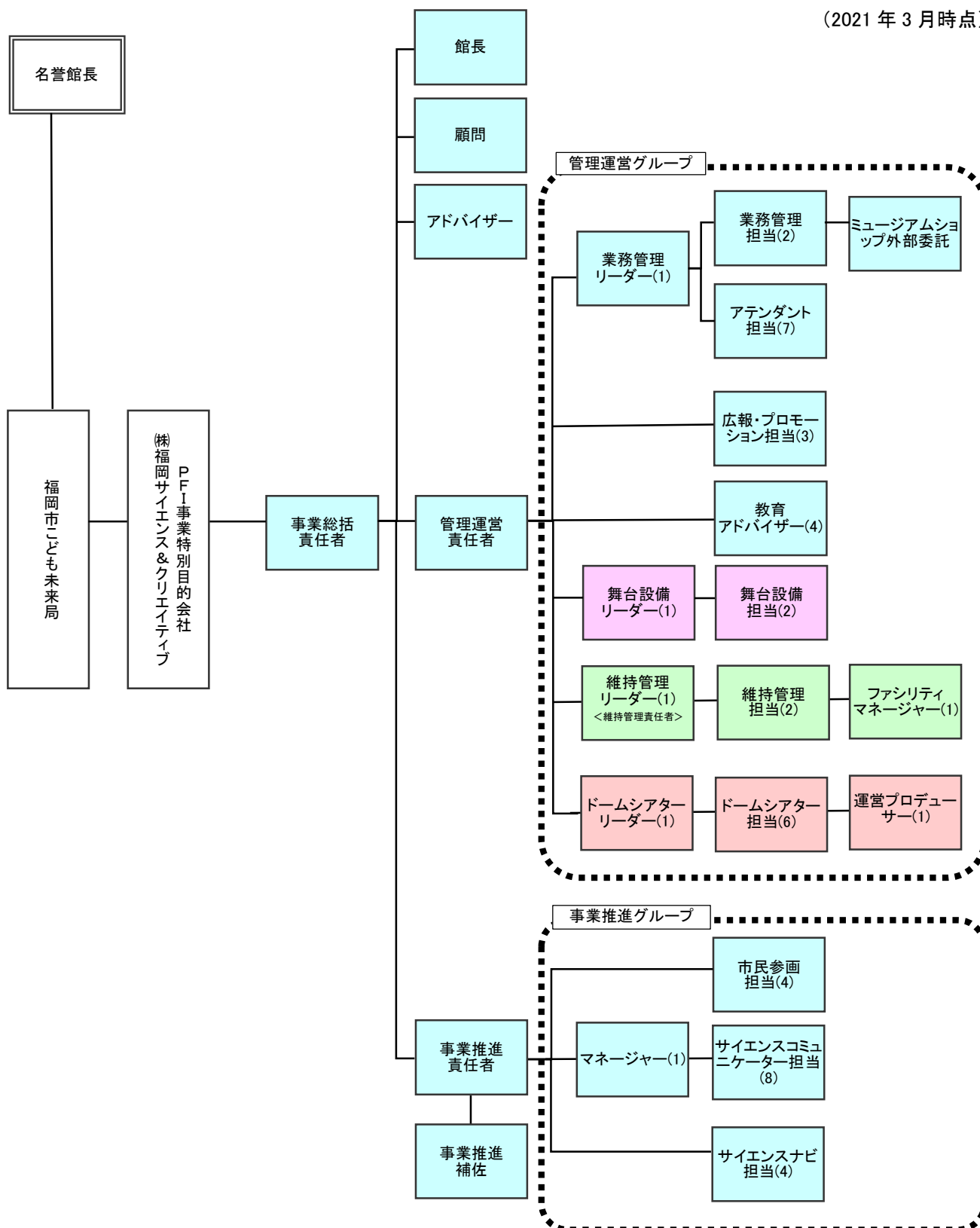
④ 工事関係者

設計		施工	
建設、設備	株式会社 NTT ファシリティーズ	内装、建築	日建建設株式会社
	株式会社匠建築研究所設計共同事業体	電気設備	株式会社島田電気商会
展示	株式会社トータルメディア開発研究所	機械設備	山本設備工業株式会社
ドームシアター	コニカミノルタプラネタリウム株式会社	什器、備品	宮川建設株式会社
		展示工事	株式会社トータルメディア開発研究所
		ドームシアター工事	コニカミノルタプラネタリウム株式会社

(8) 管理運営

① 組織体制

(2021年3月時点)



② 各種会議体

分類	会議名称	開催頻度	目的・内容等
福岡市	指定管理者 評価委員会	1回／年	福岡市が設置する第3者による事業評価委員会。事業者が行う自己評価結果を報告し、客観的な評価と総合して目標達成指標に対する定量的な評価と、事業プログラムの定性的な価値評価を提示し、評価結果を積極的に公開していくことで、事業者による運営状況の透明性の確保と利用者への説明責任の対応を図る。
事業者	運営連絡協議会	1回／月	科学館の運営・維持管理業務について、直近の実績と今後の計画について福岡市に報告・調整を行うほか、関連する情報の共有や協力体制の検討を行う。
	コアメンバー会議	1回／月	館を運営する事業者の幹部で構成され、館のミッションと事業内容との調整を図る。
	サイエンスコミュニケーション開発会議	2回／年	館長を含む有識者と館スタッフで構成され、今後の館運営の方向性の検討を行う。
	外部評価委員会	1回／年	事業者が設置する外部有識者による事業評価委員会。前年度の事業報告に対する評価・提言等を行う。

● サイエンスコミュニケーション開発会議分科会

サイエンスコミュニケーション開発会議で提示されたテーマに基づき、研究者やクリエイターと館スタッフで組織され、課題等を検討する。2020年度は、以下の分科会を開催。

名称	テーマ	概要
第一分科会	館外アクティビティにおける双方向性	双方向性や福岡市科学館らしさを探求し、新たに「サイエンススポットまち歩きワンアップ」やアウトリーチ活動・出前授業における「活動支援型」を実施。活動結果を分科会にフィードバックし、課題等をまとめ、次年度につなげた。
第二分科会	市民参画制度	ボランティア・こども参画・クラブ活動事業のなかで、市民がSC研修を学びスキルを身につけ社会に還元していくサイエンスキャスト制度を実施。こどもサポーターが社会体験を通して自らの役割を自覚し、他者との関わり方などを経験するプログラム、子供参画事業の方向性を検討した。
第三分科会	展示更新	2022年度の大規模展示更新に向けて、5F基本展示室内の撤去する展示物の選定と、新しく入る展示物のテーマを、現状の展示物の問題点や既存の展示物とのつながりから考えた。また、サイエンスナビのリニューアルについても議論した。
第四分科会	サイエンスコミュニケーションと人材育成	「人が育つ」ためのプロセスを検討し、デザイン思考によるサイエンスコミュニケーションを検討した。「課題解決型」というこれまでにない形式のプログラム開発し、実施した。

2. 2020 年度事業報告

コロナウイルス対策の観点から、下記期間を臨時休館とした。

2020 年 4 月 4 日(土)～2020 年 5 月 17 日(日)

(1) 利用状況

① 月別利用状況

(単位: 人)

項目	2020 年度													構成比
	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	年度計	
開館日数(日)	3	12	26	27	29	24	27	26	26	27	24	27	278	
利用者数	626	6,014	15,666	31,729	44,737	24,663	30,681	27,782	24,003	20,603	23,816	31,772	282,092	100%
1 日平均	209	501	603	1,175	1,543	1,028	1,136	1,069	923	763	992	1,177	11,119	—
ドームシアター	70	1,051	3,495	6,561	9,773	4,809	6,224	6,395	4,830	3,931	4,675	7,348	59,162	21%
基本展示室	181	2,761	6,411	10,812	16,717	8,119	9,137	9,828	7,824	7,009	8,310	13,361	100,470	36%
企画展示室	95	0	0	3,765	3,446	3,064	4,299	0	1,475	1,755	1,850	985	20,734	7%
サイエンスナビ	277	2,013	4,721	7,961	11,694	5,961	5,909	5,900	6,025	6,060	6,553	6,782	69,856	25%
その他(※1)	3	189	1,039	2,630	3,107	2,710	5,112	5,659	3,849	1,848	2,428	3,296	31,870	11%

※1: 各種体験学習プログラムの実参加人数と貸室利用人数を集計

② 団体利用状況

(単位: 団体)

項目	2020 年度													構成比
	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	年度計	
開館日数(日)	3	12	26	27	29	24	27	26	26	27	24	27	278	
団体の来館数	0	0	4	4	3	1	30	21	9	1	2	4	79	100%
1 日学習(※2)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0%
学校等団体	0	0	4	2	2	1	29	20	7	1	2	4	72	91%
一般団体	0	0	0	2	1	0	1	1	2	0	0	0	7	9%

※2: コロナウイルス対策の観点から、福岡市立小学校の4年生向け学習プログラムを中止とした

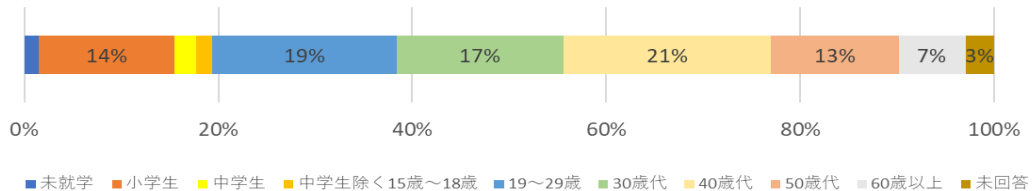
③ 利用者の年齢層・居住地・来館回数・満足度

福岡市科学館 2020 年度利用者アンケートや事業別アンケートからデータを抜粋。

● 来館者年齢層 (n=2345)

設問「あなた自身についてお聞かせください: 年齢」

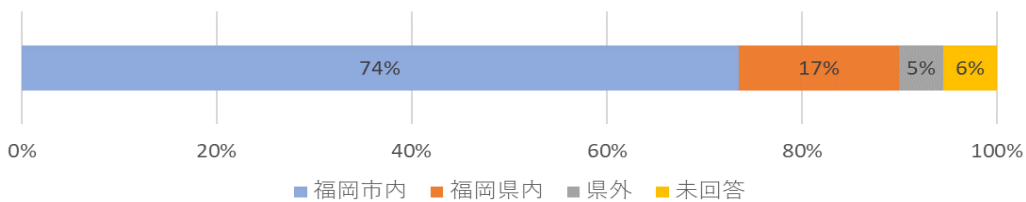
幅広い年齢層に利用されているものの、中高生(12 歳～18 歳)の利用者の比率が低い。



● 居住地 (n=2318)

設問「あなた自身についてお聞かせください: お住まい」

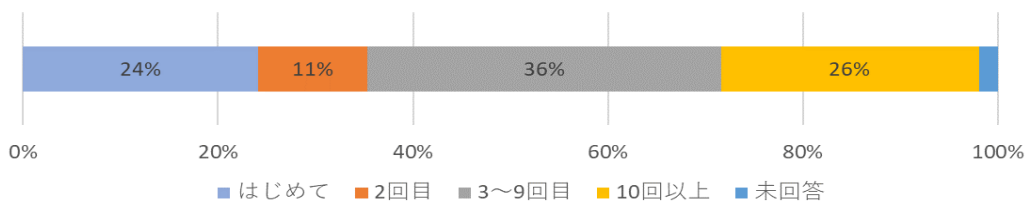
福岡市内の居住者率が 74%と多く、県内までを合わせると 91%となる。コロナウイルスの影響で県外からの来館者が少なくなっている。



● 来館回数 (n=654)

設問「当館に来られたのは何回目ですか」

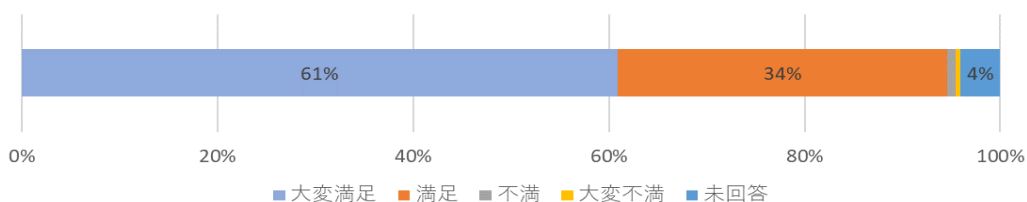
「10 回以上」の利用者も多く 3 回目以上の利用者が 62%を占める。リピーター利用が多い。



● 満足度 (n=2176)

設問「当館を体験してみていかがでしたか」

全体的に満足比率は高く、「満足」と「やや満足」で 95%を占める。



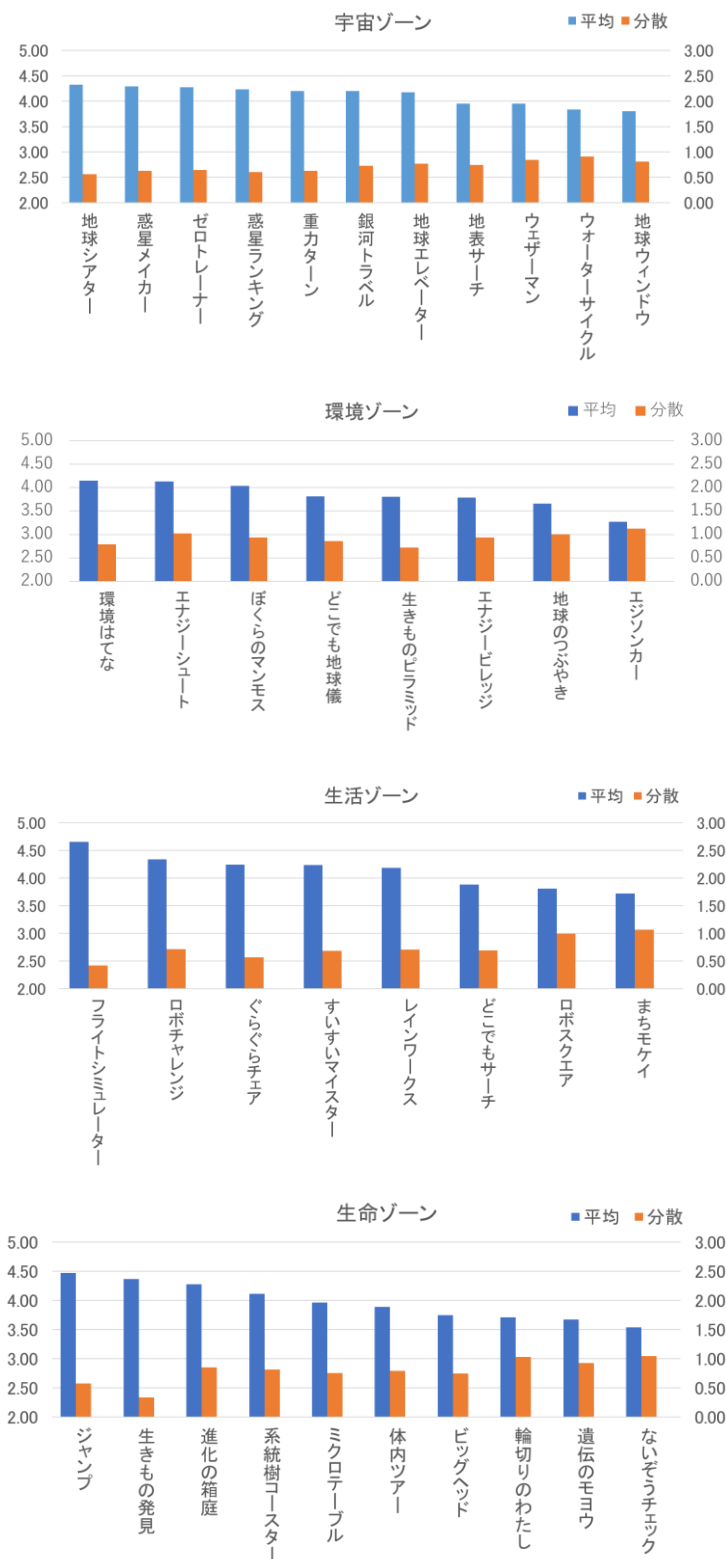
④ 事業別アンケート実施状況

大分類	小分類	活動名	実施時期	回収数	備考
基本展示室	展示物	展示アンケート	2019 年 12 月 14 日 ～2020 年 5 月 30 日	151	
特別展	AI 展	展示アンケート	12 月 30 日～2 月 23 日	112	
ドーム シアター事業	スペシャル イベント	STARRY NIGHT JAM vol.63 星兄の爆笑プラネタリウムショー	8 月 1 日	93	
		STARRY NIGHT JAM vol.62 星語り 天の川に想いをはせて	8 月 15・22 日	118	
		STARRY NIGHT JAM vol.64 プラネタリウムライブ ～COSMIC DANCE～	9 月 12 日	36	
		STARRY NIGHT JAM vol.65 星語り 月	9 月 26・27 日	158	
		STARRY NIGHT JAM vol.66 プラネタリウムでオーロラに包まれよう	10 月 31 日	253	
		STARRY NIGHT JAM vol.67 熟睡ブラ寝タリウム	11 月 23 日	94	
		STARRY NIGHT JAM vol.68 特別上映会『QUEEN -HEAVEN-』	12 月 19・20 日	39	
		STARRY NIGHT JAM vol.69 星語り 新春スペシャル 天文トピック 2021	1 月 2 日	73	
		STARRY NIGHT JAM vol.70 星降る南阿蘇 2021 ～天文台 LIVE 中継～	2 月 7 日	98	
		STARRY NIGHT JAM vol.71 プラネタリウムライブ ～COSMIC DANCE～	3 月 13 日	107	
		STARRY NIGHT JAM vol.72 星兄の爆笑プラネタリウムショー	3 月 27 日	115	
	番組	番組アンケート	通年	173	
教育普及事業	フィールド ワーク	大濠公園で野鳥を観察しよう	10 月 24 日	7	
		サイエンススポットまち歩き ワンアップ～浄化施設～	11 月 7 日	2	
		大濠公園で野鳥を観察しよう	12 月 19 日	6	
		サイエンススポットまち歩き ～春～	3 月 13 日	5	
	サイエンス カフェ	サイエンスカフェ「鉄腕アトムが暮らす未来」	1 月 17 日	47	
	その他	S+C チャレンジプログラム	1 月 11 日	12	
		冬の謎解きアンケート	12 月 19 日～2 月 23 日	376	
	1 日学習	1 日学習利用者アンケート	通年	117	引率者回答
	その他団体	団体来館アンケート	通年	25	
計				2,217	

⑤ 基本展示室アンケート

2022 年度の大規模展示更新に向けて、基本展示室内の展示物に関して来館者に対してアンケートを実施した。基本展示室内の 40 の展示物(コロナウイルス対策により運用休止となっている展示物を除く)について、良い 5-1 悪いの 5 段階で評価を行った。

アンケート実施期間:2019 年 12 月 14 日～2020 年 5 月 30 日 有効回答数:151



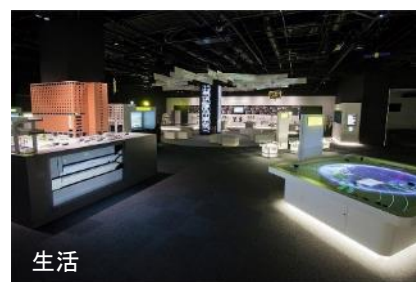
(2) 展示事業(基本展示、企画展示)

① 各室の展示

(1) 展示テーマ

5階基本展示室において、「宇宙」「環境」「生活」「生命」と、未来について考える「フューチャー」からなる参加体験型の展示を通じて、来館者が科学とその見方を楽しく学ぶことができる。

展示テーマ	展示内容
宇宙	宇宙の広がりや様々な方面からアプローチした地球の姿などを体験しながら学ぶ。
環境	地球の環境や生態系、エネルギーの使われ方などを知り、環境の大切さを学ぶ。
生活	交通システムや地震対策、新しいテクノロジーなど、暮らしを支える技術を学ぶ。
生命	体のしくみ、生物の進化などの生命の不思議や最新の医療技術について学ぶ。
フューチャー	サイエンスとクリエイティブの両方の視点から科学技術の今を学ぶ。また、科学の力で新しい星をつくりだすなど、自分たちの未来を考える。



(2) 展示更新

● 大規模展示更新

5年ごとの大規模展示更新に向けて、現展示の課題を抽出し、必要なテーマ及び新規展示アイテムを検討した。テーマについては展示と展示のつながりを持たせるように選定を行った。また、人が介することでより来館者の学習意欲を掻き立て、専門的な学習につながるような体験展示を用意し、同時に専門書籍を扱うサイエンスナビへ誘うしくみを検討していく。また、基本展示室全体の改善として、全体のコンセプトの紹介を行うイントロダクションの映像を展示室に入ってすぐ前方の壁に投影し、疑問に思ったことをすぐに調べることができる情報ライブラリをサイエンスショーステージ前に設置する。

リニューアルの目的として、以下の3つを選定した。

1. 科学のおもしろさを伝え、知的好奇心を充実させる
2. 展示同士のつながりを強める
3. より多くの人に科学を楽しんでもらう

新規テーマ

1. 宇宙ゾーン

テーマ: 宇宙を探索してみよう

2. 環境ゾーン

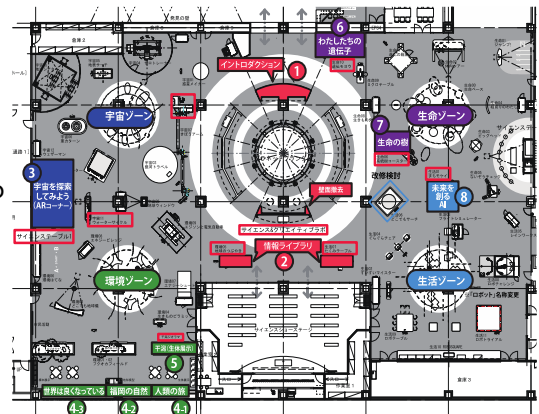
テーマ: 人類の旅・福岡の自然・世界はよくなっている

3. 生活ゾーン

テーマ: 未来を創る AI

4. 生命ゾーン

テーマ: 私たちの遺伝子



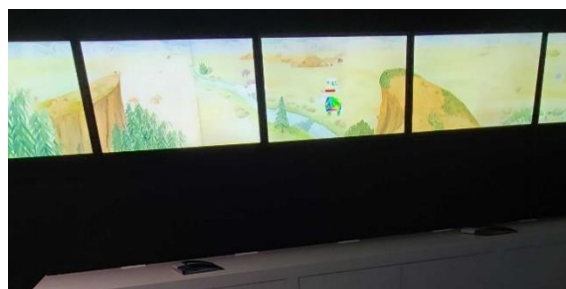
サイエンスナビ

「大人と子どもがともに科学に親しみ、自発的学びが生まれる書架」をコンセプトにリニューアル。

- ・青少年科学館から譲り受けた書籍を無料譲渡、除籍して、2,000冊の新書籍を導入
- ・「科学者の棚」「スタッフの棚」…専門方々のセレクトによる書棚
- ・「といであそぼう」…楽しいキーワードから、本の紹介へナビゲートする新システム
- ・新カウンター…サイエンスナビを見渡せる位置に移動。本の案内がよりスムーズに

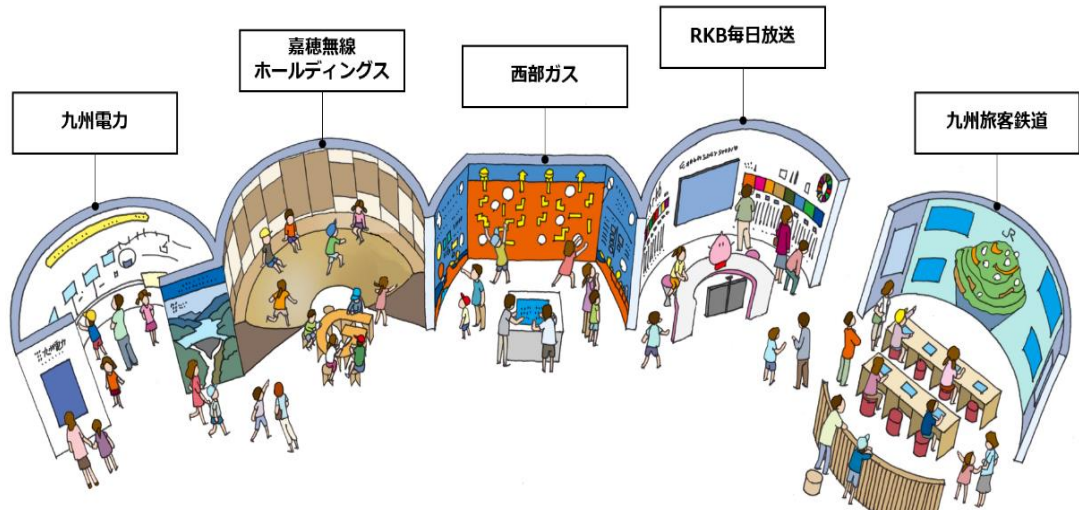
- 環境ゾーン「ぼくらのマンモス」

2019年11月23日～2020年2月23日まで基本展示室内で開催されていた、オリジナル絵本「マンモスのしっぽ」をテーマにしたインタラクティブ展示を期間終了後、規模を縮小して基本展示室環境ゾーンに常設展示として設置した。机の上に置かれたタブレットを使ってマンモスに自由に色と名前を付けると、作成したマンモスが奥のモニターに表示され、マンモスのいた当時の環境について学ぶことができる。



(3) 連携スクエア(SDGs)

2020 年 10 月に展示テーマを「SDGs」としてリニューアルした。2023 年 9 月までは、持続可能な開発目標(SDGs)をテーマに、地元企業および福岡の大学・研究機関と連携する企業の取り組みを紹介し、グラフィックや映像、体験などを通じて SDGs をわかりやすく伝えている。



・九州電力

電気がどこでどのようにつくられてどのように暮らしに届けられるのか、また、その電気が街や暮らしを明るくすることを体感できるブース。また、低炭素で持続可能な社会づくりへ向けた取り組みを学ぶことができる。

・嘉穂無線ホールディングス

すり鉢状の斜面が遊び心をくすぐるブース。来館者から募ったアイデアを反映して、4半期ごとに展示が一部更新される。また、毎月ワークショップを実施し、体験を通じて SDGs を学ぶことができる。

・西部ガス

ガスがつくられ私たちのところに安全に届くまでを、身体を動かすゲームを通じて学ぶことができるブース。また、タッチパネルでは、SDGs に向けた西部ガスの取り組みについて、絵合わせゲームで体感することができる。

・RKB 毎日放送

「SDGs スタジオ」として、実際にテレビ番組などの収録がおこなわれるブース。壁面の映像では、SDGs の 17 の各目標について、それぞれどのような取り組みがなされているのかを学ぶことができる。

・九州旅客鉄道

大きなスクリーンに映し出された九州のマップに、自分のデザインした電車を走らせて楽しめるブース。また、九州を走る省エネ車両や、持続可能なまちづくりに向けた取り組みを知ることができる。

② 企画展示

(1) 特別展

- 特別展「ストリートファイター「俺より強いやつらの世界展」」

- ・開催趣旨 カプコンの協力・監修により、秘蔵資料・原画などの展示に加えて、最新技術を使った体験型のデジタルコンテンツ、ゲーム制作工程の紹介やゲーム体験など、ゲームファンだけではなく、子どもたちやその親も含めたファミリー層にも楽しんでもらえる展覧会。
- ・開催期間 【1回目】2020年3月14日(土)～5月24日(日)
※コロナウイルス対策により2020年3月25日(水)～4月3日(金)に変更
【2回目】2020年7月1日(水)～9月22日(火)
- ・入場者数 10,906人(1回目と2回目の合計)
- ・会場 3階 企画展示室
- ・主催 ストリートファイター「俺より強いやつらの世界展」実行委員会(福岡市科学館、西日本新聞社、テレビ西日本、LOVE FM)
- ・企画制作 西日本イベントサービス
- ・特別協力 カプコン
- ・入場料 一般 1,100(900)円 中高生 800(600)円 子ども 500(400)円
※()内は前売り料金及び30名以上の団体料金 ※4歳未満は無料
- ・展示内容 ストリートファイターが生まれた制作現場に保管されていた秘蔵資料や原画、アーケードゲームの筐体など

(2) 企画展

- 企画展「夏まつり in 福岡市科学館」

- ・開催趣旨 8月7日～8月19日の夏休み期間に21時30分まで開館時間を延長することで、コロナウイルス対策として入場者の分散を図る。基本展示室をメイン会場として18時以降に様々な夏まつり仕様のプログラムを実施することで、夜間に来館する人も楽しめるものにする。
- ・開催期間 2020年8月7日(金)～2020年8月19日(水)
- ・会場 5階 基本展示室を中心とした全館
- ・主催 福岡市科学館
- ・協力 長崎市出島復元整備室
- ・入場料 無料(基本展示室内でのイベントについては基本展示室の入場料が必要)
- ・展示内容 出島の科学:出島の拝礼筆者蘭人部屋にある「出島の科学」の紹介と星鏡の展示など。
夏のナゾ解きサイエンスミュージアム:夜間の基本展示室で行う謎解き脱出ゲーム。怪盗によって奪われた福岡市科学館の未来を取り戻すというストーリーで、基本展示室の展示物を利用して様々な謎を解く。

・関連イベント

内容	実施日	会場
出島の科学	8月7日～8月19日	5F 基本展示室 クリエイティブスペース
夏のナゾ解きサイエンスミュージアム	8月7日～8月19日	5F 基本展示室
サイエンスクイズラリー	8月7日～8月19日	館内各所
サイエンスショー/ドローン！シンクロパフォーマンス	8月7日～8月13日	5F 基本展示室サイエンスショーステージ
サイエンスショー/空気砲でまとあて！！	8月14日～8月19日	5F 基本展示室サイエンスショーステージ
テーブルサイエンス/空気の力を見てみよう！	8月7日～8月19日	5F 基本展示室サイエンステーブル
科学実験/キラキラボールをつくろう	8月7日～8月19日	4F 実験室
ものづくり/星のモビールをつくろう	8月7日～8月13日	4F 実験室および 5F 工作室
ものづくり/ロボットアームでUFOキャッチ！？	8月14日～8月19日	4F 実験室
夏のいきものを折り紙でつくろう！	8月7・11・12日 8月17日～8月19日	4F サイエンスナビ
夏のスペシャルおはなし会	8月8日～8月10日	4F サイエンスナビ
大濠公園のさかなを釣ってみよう！	8月8日～8月10日 8月13日～8月16日	4F サイエンスナビ
バスボムをつくろう	8月9日、8月10日	4F 実験室
フィールドワーク 生きた昆虫を撮影しよう	8月18日、8月19日	館外
空飛ぶ生きもの大作戦	8月15日	6F サイエンスホール
ロボットづくりおしえます！	8月10日、8月11日	5F ミュージアムショップ
新型コロナウイルスのおはなし	8月10日～8月13日	6F サイエンスホール
なんで？どうして？は「探検」のはじまり	8月14日	6F サイエンスホール
パウル・エールリヒの映画を見ながら免疫に	8月16日	6F サイエンスホール
身近な自然の中にいる昆虫たち	8月19日	6F サイエンスホール

・掲載・取材

社名	媒体名	掲載日	内容
有限会社コミュニティ・サポート	ふくおかサポート ねっと(WEB)	8月1日	夏のナゾ解きサイエンスミュージアム
有限会社コミュニティ・サポート	九州サイト (WEB)	8月1日	夏のナゾ解きサイエンスミュージアム

株式会社毎日メディアサービス	サンデー福岡 8/8号	8月8日	ナゾ解き、コロナ講演会、免疫講演会、 プラネタリウム花火投映
朝日新聞社	朝日新聞	10月3日	ナゾ解きサイエンスミュージアム正解者 探しています
福岡放送	めんたいワイド	10月5日 15:48～番組内	ナゾ解きサイエンスミュージアム正解者 2名探しています。冬休みのナゾ解き 告知

● 企画展「What's AI? -AIってなんだろう-」

- ・開催趣旨 プログラミング的思考が学校教育に取り入れられるなど、ロボット技術やAI技術はどんどん発展し、生活の中で触れる機会が増えたが、AIとは一体なにかを問いかける展覧会。企画展の中では、鉄腕アトムのようにロボットと共生する世界や、人工衛星に活用されている様々な技術を知ることで、私たちは最先端技術をどのように受け入れ活用し、これから先の未来をどのように想像していくのかを考えていく。
- ・開催期間 2020年12月19日(土)～2021年2月23日(火)
- ・入場者数 5,035人
- ・会場 3階 企画展示室
- ・主催 福岡市科学館
- ・入場料 大人 800円 高校生以下 400円 未就学児無料
- ・展示内容 「鉄腕アトム ロボットと暮らす未来展」では鉄腕アトムの複製原画やAIを使って制作したアニメの上映など／「SPACE ENGINEERING SCHOOL ～宇宙エンジニアになろう～」ではQPS研究所の人工衛星の実物展示やエンジニアによる先進の宇宙技術の紹介・体験、宇宙産業で使われているAI事例の紹介・体験プログラムなど

・関連プログラム一覧

・期間中を通して実施するプログラム

内容	実施日	会場
冬のナゾ解きサイエンスミュージアム	12月19日～2月23日	5階基本展示室
サイエンスショー／うごく！おどる！ロボット大集合	12月19日～2月23日	5階基本展示室ショース テージ
テーブルサイエンス／はやっくんのミッション	12月19日～2月23日	5階基本展示室サイエン ステーブル
科学実験プログラム／“toio(トイオ)”であそぼう	12月26日～2月20日	4階実験室1・3
ものづくり／タングラムをつくろう	12月26日～2月11日	4階実験室2・3 5階工作室1
What's AI? -人工知能になってみる-	12月29日～2月21日	5階オープンラボ

・その他のプログラム

内容	実施日	会場
ちびっこものづくり／ぬりえパズルであそぼう！	12月7日、14日、21日	4階おやこひろば
ちびっこものづくり／ふくわらいをつくろう！	1月18日、25日	4階おやこひろば
ホームサービスロボットがいる暮らし	12月25日～27日	5階オープンラボ
講演会 AIってなんだろう？	12月28日	6階サイエンスホール
サイエンスカフェ 鉄腕アトムが暮らす未来	1月17日	6階サイエンスホール
スクラッチを使って、プログラミング体験をしよう	2月11日、13日	5階工作室1
紙ストローでユカイにうごくロボットをつくろう	2月14日	5階工作室1
講演会 ロボットをつくりたい君たちへ	2月14日	4階交流室1

<SPACE ENGINEERING SCHOOL ～宇宙エンジニアになろう～>

内容	実施日	会場
宇宙の仕事を学ぼう	12月19日	3階企画展示室
世界の衛星打ち上げ事情	12月20日	3階企画展示室
衛星の運用を体験しよう	12月26日、1月11日	3階企画展示室
AIの気持ちを知ろう！	12月27日、1月30日、2月20日	3階企画展示室
手作りアンテナでテレビを映してみよう	12月28日	3階企画展示室
自分の衛星をエンジニアと一緒に考えよう	12月29日、1月4日	3階企画展示室
ものづくりに必要な技術を体験しよう	12月30日、2月7日	3階企画展示室
宇宙で使える素材を知ろう	1月3日、2月14日	3階企画展示室
ロケットの振動にも耐える強い構造づくりを考えよう	2月6日、2月13日	3階企画展示室
宇宙でも動くパネのしくみについて知ろう	1月5日、1月24日	3階企画展示室
衛星のアンテナについて考えよう	1月6日	3階企画展示室
人工衛星を支える電気のしくみ	1月9日、2月21日	3階企画展示室
AIが活躍する宇宙ミッションを設計してみよう！	1月10日、2月23日	3階企画展示室
人工衛星に使われている電池の秘密	1月16日、1月31日	3階企画展示室
衛星がロケットで打ち上がるまでのストーリー	1月17日	3階企画展示室
宇宙エンジニアの仕事に大切なこと	1月23日	3階企画展示室
おそらのぞうさん／世界で1つの宇宙船—ガラクタ宇宙船—	12月28日	3階企画展示室
おそらのぞうさん／キラキラ輝く私の星を描こう—ひっかき絵ステンドグラス風—	12月29日、1月9日、2月13日	3階企画展示室

・掲載・取材

社名	媒体名	掲載日	内容
福岡市	市政だより 2020 年 12 月 15 日号	12 月 15 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム、 年末年始の開館時間
西日本新聞社	西日本新聞アプリ	12 月 21 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
有限会社コミュニティ・サポート	ふくおかサポート ねっと(WEB)	12 月 27 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
有限会社コミュニティ・サポート	九州サイト(WEB)	12 月 27 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
株式会社毎日メディアサービス	サンデー福岡 1/9 号	1 月 9 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
西日本新聞社	西日本新聞	1 月 15 日	企画展「What's AI? -AI ってなんだろう -」関連イベント 冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
株式会社毎日メディアサービス	サンデー福岡 1/23 号	1 月 23 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
株式会社アドウェイズ	イベント情報メディア 「レクリム bySPOT」 (WEB)	2 月 3 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム
朝日新聞社	朝日新聞	2 月 19 日	冬のナゾ解きサイエンスミュージアム

(3) ドームシアター(プラネタリウム)事業

① 投映の実施状況

(1) 投映番組

最新鋭のプラネタリウムシステムを駆使し、宇宙の最新情報を積極的に紹介し、クイズなどの観覧者とのインタラクティブな展開を取り入れるなど、新しいスタイルの生解説投映を実施。

A. 一般投映

種別		番組名	放映期間(2020 年度)	回数(回)	利用者数(人)
オリジナル制作番組		宙語り 2020 春 ロケット -月を越えて-	4 月 1 日 ～ 6 月 8 日	3	31
		宙語り 2020 夏 彗星の旅	6 月 10 日 ～ 9 月 7 日	155	6,993
		宙語り 2020 秋 宙くんのクイズ！秋の星空編	9 月 9 日 ～ 12 月 7 日	149	5,049
		宙語り 2020 冬 ロケット -月を越えて -	12 月 9 日 ～ 3 月 8 日	144	3,587
		宙語り 2020 春 星の虹色	3 月 10 日 ～ 3 月 31 日	38	1,369
全国配信番組	大人向け	宇宙への旅	4 月 1 日 ～ 6 月 8 日、 12 月 9 日 ～ 3 月 8 日	156	3,265
		We Are Aliens! この宇宙にいるのはボくらだけなの？	6 月 10 日 ～ 12 月 7 日	256	5,355
		ALMA まだ見ぬ宇宙へ	3 月 10 日 ～ 3 月 31 日	29	826
	子供向け	ワンピース プラネタリウム	4 月 1 日 ～ 9 月 22 日	158	8,121
		プラネタリウム ちびまる子ちゃん それでも地球はまわっている	8 月 7 日 ～ 8 月 19 日	8	364
		ポケットモンスター オーロラからのメッセージ	9 月 24 日 ～ 3 月 8 日	188	11,770
		宇宙兄弟 一点のひかり	3 月 10 日 ～ 3 月 31 日	31	2,841
計				1,315	49,571

B. スペシャル投映

番組名	投映期間(2020 年度)	回数(回)	利用者数(人)
君に届けたい流れ星 songs by 東方神起	6 月 10 日 ~ 12 月 7 日	140	4,519
Milky Way & The Moon -忘れられない、天の川へ-	8 月 7 日 ~ 8 月 14 日	2	168
時を刻むこの星空 with DREAMS COME TRUE	8 月 11 日 ~ 8 月 19 日	6	406
Feel the Earth ~Music by 葉加瀬太郎~	12 月 9 日 ~ 3 月 8 日	67	1,563
To the GRAND UNIVERSE 大宇宙へ music by 久石譲	3 月 10 日 ~ 3 月 31 日	18	481
計		233	7,137

C. 学習投映・幼保投映

種別	番組名	投映期間(2020年度)	回数(回)	利用者数(人)
小学校4年生向け(学習)	月と星	中止	-	-
未就学児向け(幼保)	ほしのおはなし	7月10日、11月13日 1月20日、3月3日	4	127

(2) スペシャルイベント

音楽、アート、映像、語りなど、毎回、各分野で活躍するゲストを招き、星空の下で味わう感動の体験を提供。

イベント名	実施日	回数(回)	利用者数(人)	出演者等(敬称略)
STARRY NIGHT JAM vol.59 星語り 春の星空散歩 ～南の空の星座たち～	中止	-	-	-
LIVE in the DARK tour w/Do As Infinity 福岡公演 【延期】→【再延期】→【中止】	中止	-	-	-
STARRY NIGHT JAM vol.60 恐竜くんトークショー 恐竜くんと行く! 恐竜時代の海・空・森	中止	-	-	-
STARRY NIGHT JAM vol.61 講演会 -ロケットと人工衛星-	中止	-	-	-
～想いをかなえるプラネタリウム～ 特別投映「君と見る流れ星 starring 秦 基博」	7月18日	2	212	なし(番組上映)
STARRY NIGHT JAM vol.63 星兄の爆笑プラネタリウムショー	8月1日	2	168	星兄
高臨場感 LIVE シアター	中止	-	-	-
STARRY NIGHT JAM vol.62 星語り 天の川に想いをはせて	8月15日 22日	2	212	角野知子、中山早弥香 (ドームシアタースタッフ)
STARRY NIGHT JAM vol.64 プラネタリウムライブ ～COSMIC DANCE～	9月12日	1	58	NOZOMI PIENA:TA、 中尾モンチ
STARRY NIGHT JAM vol.65 星語り 月	9月26日 27日	2	225	井土佳菜絵、角田純 (ドームシアタースタッフ)
STARRY NIGHT JAM vol.66 オーロラメッセンジャー 中垣哲也 トークショー プラネタリウムでオーロラに包まれよう	10月31日	2	338	中垣哲也
JGSS フィルムフェステバル 2020	中止	-	-	-
STARRY NIGHT JAM vol.67 熟睡プラネタリウム	11月23日	1	131	丹野佳代子 (ドームシアタースタッフ)
STARRY NIGHT JAM vol.68 特別上映会『QUEEN -HEAVEN-』	12月19日 20日	2	417	なし(番組上映)
STARRY NIGHT JAM vol.69 星語り 新春スペシャル 天文トピック 2021	1月2日	1	122	丹野佳代子 (ドームシアタースタッフ)
STARRY NIGHT JAM vol.70 星降る南阿蘇 2021 ～天文台 LIVE 中継～	2月7日	1	119	南阿蘇ルナ天文台 星 のコンシェルジュの皆様
STARRY NIGHT JAM vol.71 プラネタリウムライブ ～COSMIC DANCE～	3月13日	1	126	ALLI, AKI YAMAMOTO
STARRY NIGHT JAM vol.72 星兄の爆笑プラネタリウムショー	3月27日	2	269	星兄

(4) 学習支援事業

① 演示

(1) サイエンスショー

基本展示室の展示とは異なる科学とその見方を感じ取ってもらえるよう、来館者とコミュニケーションを取りながら展開する実験ライブを実施する。学校休業日は1日6公演、平日は2公演実施。



* は 2020 年度新規プログラム

**は外部講師による特別サイエンスショー

テーマ	実施期間	回数(回)	参加者数(人)
空気ってなあに？	4～6 月、3 月	93	1,727
らくらく大作戦	4 月	4	23
サイエンスマジック	4～6 月、12 月	63	1,232
まわれ！まわれ！ぐるぐる大実験	5～7 月、3 月	111	2,301
地震ぐらぐら実験ショー	7 月、1～2 月	107	1,774
ケミカル・カラフル・マジカルショー	7～8 月	72	1,489
冷たい世界	8～9 月	57	1,380
色んな影で遊びまショー*	8～9 月	81	1,706
ドローン！シンクロパフォーマンス*	8 月 7～13	7	150
空気砲でまとあて！！*	8 月 14 ～19	6	117
もえろ！燃焼！実験ショー	9～10 月	52	1,019
風・なぜ？ふしぎだぜ！	10～11 月	74	1,277
ひびけ！音の実験ショー	10～11 月	73	996
ISS はどこにいる？～上空 400km の世界～	11 月～12 月 (12 月 13 日まで)	30	672
スペシャルサイエンスショー**	12 月 19 日	1	30
ドキドキ！おどろき！静電気！	12～1 月	77	1,128
うごく！おどる！ロボット大集合！	12～2 月 (12 月 19 日開始)	61	1,344
ロケット！飛ぶと？どうなると？*	3 月	26	670
計		995	19,035

(2) テーブルサイエンス

様々な分野の科学に対する興味・関心を持ってもらえるよう、科学実験の演示、科学の原理・原則の解説や参加型のプログラムなどを実施する。基本展示室内の2ヵ所に配置されたサイエンステーブルで、毎日10回ずつ実施。



*は 2020 年度新規プログラム

テーマ	実施期間	回数(回)	参加者数(人)
太陽系のなかまたち	4～6 月	162	659
光と色	4 月	6	1
いきものに学ぼう！バイオメテイクス	4 月、7～9 月、2・3 月	270	984
ど～なってるの？ヒトのからだ	4～6 月	97	299
水のふしぎを考えよう！	5～7 月	159	637
錯視を体験しよう！	5～8 月	224	787
ゆれのふしぎを考えよう！	7～9 月	197	704
空気の力を見てみよう！	8～10 月	201	1,097
見えない光	9～12 月	173	836
雲のひみつ*	11～1 月	157	760
はやツークんのミッション*	12～2 月	138	365
サイエンスキャストタイム*	8 月、10～3 月	449	1,896
うずうず渦実験をしよう！	3 月	40	264
計		2,273	9,289

② 体験学習

(1) 体験学習プログラム・イベント

A. 科学実験プログラム

幼児や小中学生、高校生など、幅広い世代に対し、科学の
原理・原則に基づいた科学実験。土日祝のみ実施。



*は 2020 年度新規プログラム

**は外部団体との連携プログラム

テーマ	実施日	回数(回)	参加者数(人)
顕微鏡をつかってみよう	※臨時休館のため中止	0	0
光であそぼう	3 月 6・7・13・14・20・21・25～31 日 ※4 月は臨時休館のため中止	26	165
煮干しの解剖教室*	6 月 6・7・13・14・20・21・27・28 日 ※4 月は臨時休館のため中止	16	82
海のいきものを探そう	7 月 4・5・11・12・18・19 日	12	82
浮チンアナゴをつくろう	7 月 23～26 日、8 月 1・2 日	26	66
キラキラボールをつくろう*	8 月 7～19 日	8	202
光のとおりみちを観察しよう	8 月 22・23・29・30 日	20	45
磁石のふしぎを体験しよう	9 月 5・6・12・13・19～22・26・27 日	20	137
偏光の世界であそぼう	10 月 3・4・10・11・17・18・24・25・31 日、11 月 1 日	16	112

クリスマスにぴったりの結晶をつくろう	11月21～23・28・29日、12月5・6・19日 ※12月20日は会場なしのため中止	4	136
オリジナルアロマキャンドル作り**	12月12・13日	8	34
toio(トイオ)であそぼう～トイオ・コレクション編～*	12月26～28日、2月6日	10	52
toio(トイオ)であそぼう～工作生物 ゲズンロイド編～*	12月29・30日、1月23日、2月13日	8	75
toio(トイオ)であそぼう～GoGo ロボットプログラミング編～*	1月4～6日、2月20日	6	58
toio(トイオ)であそぼう～おんがくであそぼう ピコトンズ編～*	1月9～11日	10	41
燃えるのはなぜ？	1月16・17・23・30・31日 ※1月24日は会場なしのため中止	12	46
音のひみつ	2月7・11・14・23・27・28日 ※2月20・21日は会場なしのため中止	26	83
計		246	1,529

B. ものづくりプログラム

身のまわりにある材料を使ったものづくりを体験、科学の原理・原則を楽しみながら学べるプログラム。土日祝のみ実施。また、閉鎖中のおやこひろばを利用し、未就学児を対象としたちびっこものづくりを月曜日に実施。



*は 2020 年度新規プログラム

**は外部団体との連携プログラム

テーマ	実施日	回数(回)	参加者数(人)
ホバークラフトをつくろう	5月23・24・30・31日 ※4月は臨時休館のため中止	8	23
リング紙飛行機をつくろう	6月6・7・13・14・20・21・27・28日	16	108
紙コップでつくるロボットアーム	7月4・5・18・19日、8月14～19日	20	162
スーパー紙飛行機をつくろう	7月11・12・23～26日	12	95
星のモビールをつくろう*	8月7～12日、12月5・6・12・13・19・20日	23	157
ブーメランをつくろう	8月1・2・23・29・30日、3月25～31日	24	165
まるいかざぐるまをつくろう	9月5・6・12・13・19・20・21・22・26・27日	20	134
絵が消えるカードをつくろう	10月3・4・10・11・17・18・25日 10月24・31日は会場なしのため中止	11	71

とぶタネをつくってみよう！（ちびっこものづくり）*	10月5・12・19・26日、11月3日	5	153
いとでんわであそぼう！（ちびっこものづくり）*	11月2・9・16・30日	4	21
地球くるくるをつくろう*	11月1・3・7・8・14・15・21・22・23・28・29日	18	132
ぬりえパズルであそぼう！（ちびっこものづくり）*	12月7・14・21日	3	13
タングラムをつくろう*	12月26～30日、 1月16・17・23・24・30・31日、 2月6・7・13日	24	162
ふくわらいをつくろう！（ちびっこものづくり）*	1月18・25日	2	10
どっち？こっち！めいろ（ちびっこものづくり）*	2月1・8・15・22日	4	20
マクスウェルのコマをつくろう	1月2～11日	15	99
マーブリングでカラフル工作	2月13・14・20・21・23・27・28日	11	85
紙コップロケットをとばそう！（ちびっこものづくり）*	3月1・8・15・22日	4	28
飛ぶタネをつくろう	3月6・7・13・14・21日	7	53
計		231	1,691

C. セミナー・講座

科学への興味・関心の入口となるよう、最新の科学情報に関する話題や科学的要素を含んだ流行などの社会動向、来館者の要望などに応じて、様々なテーマでセミナー・講座を実施。



内容	実施形態	実施日	参加者数 (人)	対象年齢	共催・講師等 (敬称略)
動いている地球上の物理	会場のみ	7月11日	4	高校生以上（推奨）	中山正敏
はやぶさ2 トークライブ	会場 オンライン	7月19日	88	小学生以上	奈良岡浩、野口 高明、岡崎隆司、 大槻裕也
おもちゃ病院	会場のみ	7月26日～3月28日 (6回実施)	117	どなたでも	おもちゃ病院エフ ネットグループ
バスボムをつくろう	会場のみ	8月9・10日	22	小学生以上（推奨）	サポーター
新型コロナウイルスのなぞ	会場 オンライン	8月10～13日	149	小学生以上（推奨）	加藤茂孝
光と色の科学 ー偏光万華鏡を作って考えよう	会場のみ	8月13日	17	小学4年生以上	サイエンス福岡 クラブ
JT 生命誌研究館ワークショップ 空飛ぶ生きもの大作戦	会場のみ	8月15日	77	小学3年生以上 (推奨)	JT 生命誌研究 館
感染から身を守るしくみ (映画「魔法の弾丸」を見ながら学ぶ)	会場 オンライン	8月16日	71	小学校高学年以上 (推奨)	松浦栄次

内容	実施形態	実施日	参加者数 (人)	対象年齢	共催・講師等 (敬称略)
ドローンプログラミング体験会	会場のみ	8月17・18日	20	小学4年生以上	北原達正
身近な自然の中にいる昆虫たち	会場 オンライン	8月19日	24	どなたでも	海野和男
科学わくわく電気教室 電磁石・超電導について知ろう	会場のみ	8月19日	15	小学5～6年生	日本電気協会九州支部、経済産業省九州産業保安監督部
飛び続けるボール～運動と力の物理～	会場のみ	8月22日～11月28日 (4回実施)	18	高校生以上(推奨)	中山正敏
博物館実習	会場のみ	9月2～5日、9日	55	主に大学生	伊藤久徳(福岡市科学館 初代館長)、ほかスタッフ
JAXA 若田光一宇宙飛行士と語る会	会場 オンライン	10月3日	300	小学生以上(推奨)	若田光一
ジュニア科学者養成講座 ～ダーウィンコース～	会場 オンライン	10月～2月 (9回実施)	234	小学4～6年生とその保護者	矢原徹一館長、布施健吾、村上貴弘、島谷幸宏、鹿野雄一、江口久美、比良松道一、銭琨、平井康之
おうちについて楽しく学ぼう	会場のみ	10月25日～11月15日 (4回実施)	23	小学5～6年生	江口恵利香
プリザードフラワー	会場のみ	10月21日	44	どなたでも	宮川弥須子
5G&IoT デザインワークショップ	オンラインのみ	11月14日	443	18歳以上	山崎拓、都築明寿香
仕事とエネルギー	会場のみ	12月12日、1月16日	7	高校生以上(推奨)	中山正敏
スペースエンジニアリングスクール	会場のみ	12月19日～1月31日 (19回実施)	257	小学生以上	株式会社 QPS 研究所
AIってなんだろう	会場のみ	12月28日	73	小学4年生以上 (推奨)	柴智広
おそらのぞうさん	会場のみ	12月28・29日、 1月9日、2月13日	40	3歳以上～小学生	保坂真紀、九州大学 芸術工学部 3年 貞方 栞
スクラッチを使ってプログラミング体験	会場のみ	2月11・13日	58	小学4年生以上 (推奨)	保坂真紀、貞方栞
計			2,160		

D. サイエンスカフェ

科学者との関わりや会話によって、科学への興味を深掘りし、最新の科学情報に関する話題や科学的要素を含んだ流行などの社会動向について、科学者と科学について気軽に語り合う場を設置。



内容	実施日	参加者数 (人)	共催・講師等（敬称略）
月の宇宙人を想像しよう	7月26日	7	龍興彩香
なんで？どうして？は「探検」のはじまり	8月14日	27	角川咲江(西堀榮三郎記念探検の殿堂 学芸員)
ミツバチはキスとダンスで絆を深める	8月29日	15	藍浩之(福岡大学理学部地球圏科学科准教授)
豪雨のしくみと社会 ～私たちは何ができる？～	9月6日	57	塚原健一(九州大学大学院工学研究院・教授) 川野哲也(九州大学大学院理学研究院・助教) 伊藤久徳(福岡市科学館 初代館長)
絶滅水槽 —その場所では歴史が泳いでいる—	9月26・27日	43	相見猛(ソニーモバイルコミュニケーションズ株式会社 先行技術開発 担当部長)
農業×IT×流通で未来をつくる ～「やさいバス」ってなんだろう？～	10月17日	30	加藤百合子(株式会社エムスクエア・ラボ 代表取締役社長／やさいバス株式会社 代表取締役)
生き方が変わるかもしれない天気予報の話	11月15日	26	伊藤久徳(福岡市科学館 初代館長)
生きものから学ぶまちづくり	11月21日	21	下村政嗣(公立千歳科学技術大学 特任教授) 谷口 守(筑波大学システム情報系社会工学系)
進化ってなんだろう？	12月12日	30	伊藤久徳(福岡市科学館 初代館長)
鉄腕アトムが暮らす未来	1月17日	90	手塚るみ子(プランニング・プロデューサー ㈱手塚プロダクション取締役)
ロボットをつくりたい君たちへ	2月14日	30	光安淳(株式会社エフェクト 代表取締役)
カミュ『ペスト』から読む感染症との向き合い方	2月14日	22	高木信宏(九州大学人文科学研究院 仏文学講座・教授)
雲と雨の話 ～「雲を作る」から豪雨のしくみまで～	3月27日	13	伊藤久徳(福岡市科学館 初代館長)
計		411	

E. 天体観測会

年間を通して、福岡の天空に広がる星々を直接見てもらう天体観測会を定期的開催。

実施月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
実施回数(回)	0	0	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	18
参加人数(人)	0	0	289	0	52	0	49	14	33	29	15	22	503

【コロナウイルス対策の影響により中止】4月、5月、6月3日

【雨天／曇天中止】7月26日、9月6日、9月24日、11月22日、2月14日、3月3日、3月21日

6月はコロナウイルス対策による屋上利用禁止により、屋上でスタッフが撮影した映像を、サイエンスホールにて中継。

F. フィールドワーク

福岡市内各所を巡り、身近なまちの景色のなかにある「科学」を発見・体感する体験学習を実施。



内容	実施日	参加者数(人)	共催・講師等 (敬称略)
はじめてのフィールドワーク 親子ではっぱ探検隊！	5月20日、6月25日、 10月22日、11月13日	0・2・7・6	米村葉月
サイエンススポット まち歩き	5月30・31日、 6月28日、7月4日、 7月5日、3月13日	0 6・6 8・7	中村佳史(株式会社 HUMI コンサルティング)
コウモリを観察しよう	6月20日、7月11日	10・11	針谷亜希子
はじめてのフィールドワークプラス オリジナル探検ノートを作ろう！	6月28日、7月18日、 11月3日	6・10・12	米村葉月
生きた昆虫を撮影しよう	8月18・19日 (合わせて1回)	14	昆虫カメラマン 海野和夫
★サイエンススポットまち歩き ワンアップ～浄化施設～	10月24日、10月31日、 11月7日	6・9・7	中村佳史(株式会社 HUMI コンサルティング)
九大連携 ダーウィン講座フィールドワーク	10月18日、11月1・22日	74	矢原徹一(福岡市科学館館長)
大濠公園で野鳥を観察しよう	10月24日、12月19日、 1月23日	7・7・0	高原和幸
計	24回	215	

【雨天中止】1月23日

★サイエンススポットまち歩き ワンアップ～浄化施設～

①情報の収集 ②見学による分析 ③まとめ学習と考えの更新 の3回に分けて大濠公園の浄化システムをじっくり観察。

今までの「まち歩き」を深掘りした、2022年度からはじまる「総合的な探求の学習」を意識した新しいプログラムを実施。

(2) ロボスクエアに関する運営

YOKA ロボまつり等の7つの事業開催と、各種コンテスト出場のための講座を行う。

内容	実施日	参加者数 (人)	会場
YOKA ロボまつり ・二足歩行ロボットバトル大会 ・サッカー大会	5月17日 7月19日 8月16日 12月13日 1月17日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
ロボカップジュニア ・ロボチャレンジ大会	11月28・29日	100	6階サイエンスホール
・福岡ノード大会	12月27日	60	
・九州ブロック大会	1月9・10日	100	
国際宇宙ロボット火星ローバーコンテスト	8月9日	105	6階サイエンスホール
ロボット出張講座	12月2日	72	東光小学校・東住吉小学校
ムラタセイサク君、	12月3日	170	東若久小学校・若久小学校
ムラタセイコちゃんがやってくる！	12月4日	129	志賀島小学校・照葉北小学校
ロボメカデザインコンペ	12月12日	20	6階サイエンスホール
ヒューマノイドカップロボットバトル大会	2月6日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
スカベンジャーロボット競技大会	1月30日	0	コロナウイルス対策のため開催中止

ロボスクエア関連教室			
1.YOKA ロボまつり練習会	4月19日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
	5月17日	0	
	6月21日	1	5階工作室1
	9月27日	8	4階実験室3
	10月18日	2	5階工作室1
	11月15日	3	
	12月20日	4	
	1月17日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
	2月21日	0	
	3月21日	0	
2.プログラミングロボット工作教室	6月14日	3	5階工作室1
	8月15日	2	5階工作室1

	10月17日	3	
	2月14日	2	
	3月20日	3	
3.ロボカップジュニア練習会	4月19日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
	5月17日	0	
	6月21日	2	5階工作室2
	7月19日	3	
	8月16日	10	
	9月20日	10	
	10月18日	3	
	11月15日	6	
	12月20日	8	
	1月17日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
	2月21日	5	5階工作室2
	3月21日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
4.ロボカップジュニア壮行会	4月11日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
5.火星ローバーロボットプログラミング教室	7月26日	4	4階実験室3
6.火星ローバーロボット工作教室	7月23・24日	4	5階工作室1
7.スカベンジャーロボット工作教室	7月26日	4	5階工作室1
	8月22日	4	
	12月26日	3	
8.スカベンジャーロボットレベルアップ教室	1月9日	0	コロナウイルス対策のため開催中止
9.紙ストローでユカイにうごくロボットをつくろう	2月14日	6	5階工作室1

(3) クラブ活動

継続的に共に科学を学ぶ仲間づくりができるよう、自らの興味や関心に応じて自由に参加できるクラブを設置。コロナウイルス対策として、定員を削減し、急な活動停止に対応できるよう、お試し体験、オンライン、通年参加の3パターンで実施。

無線クラブは国家試験合格が目標であるため、継続可能な通年のクラブとして実施。

ネイチャークラブ、工作クラブ、デジタル工作クラブ、大人のサイエンス・クリエイティブクラブは、お試し体験として実施。

データサイエンスクラブ、AIプログラミングクラブ、大人のプログラミングクラブは Zoom によるオンラインで実施。オンラインにすることで、大人のクラブ参加者が増加。

データサイエンスクラブ修了生が、九州で初の気象予報士試験に合格。

● 無線クラブ（通年継続講座）

対象：小学校4年生～高校3年生、クラブメンバー数：9人、講師（敬称略）：城戸伸夫

実施日	内容	実施日	内容
6月21日	自己紹介、アマチュア無線について	11月8日	はんだ付け実習、試験対策
6月28日	アマチュア無線とは	11月15日	国家試験対策
7月5日	無線の免許講習	12月6日	国家試験対策
7月19日	免許取得指導	12月19日	国家試験直前対策
8月2日	電気物理理論、情報交換、交信	1月10日	無線通信の手法について
8月22日	無線による情報交換、免許取得指導	1月24日	フレミングの法則について
9月6日	免許取得講義、情報交換	2月7日	PCプログラム、無線情報交換
9月13日	免許取得講習	2月21日	国試模擬テスト、無線による情報返信
10月11日	法令中心受験勉強	3月6日	国試対策、無線による情報交換
10月25日	野外活動（無線通信実験）	3月14日	電子工作、無線による情報交信

● 工作クラブ（お試し体験）

対象：小学校4年生～小学校6年生、参加者数合計：57人、講師（敬称略）：大村健二

実施日	内容	実施日	内容
6月13日	「バナナハンガー」をつくろう！	11月7日	「ペーパーナイフ」をつくろう！
6月20日	「バナナハンガー」をつくろう！	11月21日	「ペーパーナイフ」をつくろう！
7月11日	「バナナハンガー」をつくろう！	12月5日	「ソーラー飛行機」をつくろう！
7月18日	「バナナハンガー」をつくろう！	12月19日	「ソーラー飛行機」をつくろう！
8月1日	「アクリルペン立て」をつくろう！	1月16日	「ソーラー飛行機」をつくろう！
8月22日	「アクリルペン立て」をつくろう！	1月30日	「ソーラー飛行機」をつくろう！
9月12日	「アクリルペン立て」をつくろう！	2月13日	電子工作「永久コマ」をつくろう！
9月26日	「アクリルペン立て」をつくろう！	2月27日	電子工作「永久コマ」をつくろう！
10月11日	「ペーパーナイフ」をつくろう！	3月13日	電子工作「永久コマ」をつくろう！
10月24日	「ペーパーナイフ」をつくろう！	3月27日	電子工作「永久コマ」をつくろう！

● ネイチャークラブ（お試し体験）

対象：小学校 3 年生～小学校 6 年生、参加者数合計 78 人、講師(敬称略)：荒木信行

実施日	内容	実施日	内容
6 月 20 日	「飛んで、回って」色紙を飛ばす	10 月 31 日	「重さって何？」重さを体験する
7 月 4 日	「飛んで、回って」色紙を飛ばす	11 月 7 日	「重さって何？」重さを体験する
7 月 18 日	「飛んで、回って」色紙を飛ばす	11 月 28 日	「空気砲で遊ぼう」空気のパワー
8 月 1 日	「飛んで、回って」色紙を飛ばす	12 月 12 日	「空気砲で遊ぼう」空気のパワー
8 月 8 日	「化石って何？」化石を触る	1 月 16 日	「空気砲で遊ぼう」空気のパワー
8 月 22 日	「化石って何？」化石を触る	1 月 23 日	「空気砲で遊ぼう」空気のパワー
9 月 5 日	「化石って何？」化石を触る	2 月 6 日	「ロケットを飛ばそう！」ロケット作り
9 月 19 日	「化石って何？」化石を触る	2 月 20 日	「ロケットを飛ばそう！」ロケット作り
10 月 3 日	「重さって何？」重さを体験する	3 月 6 日	「ロケットを飛ばそう！」ロケット作り
10 月 17 日	「重さって何？」重さを体験する	3 月 20 日	「ロケットを飛ばそう！」ロケット作り

● デジタル工作クラブ（お試し体験）

対象：中学生以上、参加者数合計 38 人、講師(敬称略)：大井涼介

実施日	内容	実施日	内容
6 月 13 日	設計と出力「アクリルキーホルダー作り」	11 月 21 日	3D プリンターでストラップを作ろう
6 月 14 日	設計と出力「アクリルキーホルダー作り」	11 月 22 日	3D プリンターでストラップを作ろう
7 月 25 日	設計と出力「アクリルキーホルダー作り」	12 月 19 日	デジタル工作機材でステッカーを作ろう
7 月 26 日	設計と出力「アクリルキーホルダー作り」	12 月 20 日	デジタル工作機材でステッカーを作ろう
8 月 15 日	設計と出力「ランプシェード作り」	1 月 16 日	デジタル工作機材でステッカーを作ろう
8 月 16 日	設計と出力「ランプシェード作り」	1 月 17 日	デジタル工作機材でステッカーを作ろう
9 月 19 日	設計と出力「ランプシェード作り」	2 月 13 日	設計と出力「オリジナル定規作り」
9 月 20 日	設計と出力「ランプシェード作り」	2 月 14 日	設計と出力「オリジナル定規作り」
10 月 17 日	3D プリンターでストラップを作ろう	3 月 13 日	設計と出力「オリジナル定規作り」
10 月 18 日	3D プリンターでストラップを作ろう	3 月 14 日	設計と出力「オリジナル定規作り」

● 大人のサイエンス・クリエイティブクラブ（お試し体験）

対象：18 歳以上、参加者数合計 36 人、講師(敬称略)：遠藤幹子

実施日	内容	実施日	内容
6 月 13 日	レーザーカッターでキーホルダーやメッ	11 月 8 日①	レーザーカッターで雪の結晶のキーホル
6 月 14 日	セージスタンドを作ってみよう！	11 月 8 日②	ダーやアクセサリを作ってみよう！
7 月 19 日①	レーザーカッターでキーホルダーやメッ	12 月 26 日①	3D プリンターで、花粉の形をしたキーホ
7 月 19 日②	セージスタンドを作ってみよう！	12 月 26 日②	ルダーやアクセサリを作ってみよう！
8 月 30 日①	3D プリンターで分子模型キーホルダー	1 月 30 日①	3D プリンターで、花粉の形をしたキーホ
8 月 30 日②	を作ってみよう！	1 月 30 日②	ルダーやアクセサリを作ってみよう！

9月13日①	3Dプリンターで分子模型キーホルダー	2月27日①	レーザーカッターでアクリル製の「しきつ
9月13日②	を作ってみよう！	2月27日②	めパズル」を作ってみよう！
10月4日①	レーザーカッターで雪の結晶のキーホル	3月27日①	レーザーカッターでアクリル製の「しきつ
10月4日②	ダーやアクセサリを作ってみよう！	3月27日②	めパズル」を作ってみよう！

● データサイエンスクラブ（ZOOMによるオンライン）

対象：小学校3年生以上、クラブメンバー数：6月～8人、11月～18人

講師（敬称略）：北原達正・清水楓太

実施日	内容	実施日	内容
6月21日	Web 説明会	11月15日	Web 説明会
6月28日	Web 説明会	12月13日	事前講座 Zoom や PC の使い方
7月12日	事前講座 Zoom や PC の使い方	12月20日	データサイエンスって何だろう？Excel
7月19日	データサイエンスって何だろう？Excel	12月27日	データを集めて、グラフを書こう
7月26日	データを集めて、グラフを書こう	1月10日	グラフの種類いろいろ①
8月9日	グラフの種類いろいろ①	1月17日	グラフの種類いろいろ②
8月16日	グラフの種類いろいろ②	1月24日	2つのデータの関係を調べてみよう
8月30日	2つのデータの関係を調べてみよう	2月14日	データから予測を立ててみる
9月13日	データから予測を立ててみる	2月21日	データを代表する値
9月20日	データを代表する値	2月28日	自分で分析～テーマ決め～
9月27日	自分で分析～テーマ決め～	3月14日	自分で分析～人に伝わる資料づくり～
10月11日	自分で分析～人に伝わる資料づくり～	3月21日	自分で分析～発表～
10月25日	自分で分析～発表～		

● AIプログラミングクラブ（ZOOMによるオンライン）

対象：小学校3年生以上、クラブメンバー数：6月～20人、11月～17人

講師（敬称略）：北原達正・清水楓太

実施日	内容	実施日	内容
6月21日	Web 説明会	11月15日	Web 説明会
6月28日	Web 説明会	12月13日	事前講座 Zoom や PC の使い方
7月12日	事前講座 Zoom や PC の使い方	12月20日	スクラッチのインストール、PC 基本操作
7月19日	スクラッチのインストール、PC 基本操作	12月27日	プログラムの基本構造を学ぼう①
7月26日	プログラムの基本構造を学ぼう①	1月10日	プログラムの基本構造を学ぼう②
8月9日	プログラムの基本構造を学ぼう②	1月17日	オリジナルのゲームを作ってみよう
8月16日	オリジナルのゲームを作ってみよう	1月24日	オリジナルゲームの発表
8月30日	オリジナルゲームの発表	2月14日	コードプログラミングに挑戦/VBA って何
9月13日	コードプログラミングに挑戦/VBA って何	2月21日	よく使う構文を学ぼう①
9月20日	よく使う構文を学ぼう①	2月28日	よく使う構文を学ぼう②

9月27日	よく使う構文を学ぼう②	3月14日	簡単なアプリケーションを作ってみよう
10月11日	簡単なアプリケーションを作ってみよう	3月21日	プログラムをアレンジしてみよう
10月25日	プログラムをアレンジしてみよう		

● 大人のプログラミングクラブ(ZOOMによるオンライン)

対象:18歳以上、クラブメンバー数:6月～16名、10月～20名、1月～23名

講師(敬称略):北原達正・清水楓太

実施日	内容	実施日	内容
5月14・21日	Web説明会	11月5日	データの受け取りと出力
6月4日	プログラムの基本構造3つを学ぼう	11月12日	プログラムの作成
6月11日	選択構造をつかったプログラム作成	11月26日	サブプログラムと関数について
6月18日	変数と、プログラムの汎用的記述方法	12月3日	実践的なアプリケーションの作成
7月2日	変数と、処理の簡易化	12月17・24日	Web説明会
7月16日	データの受け取りと出力	1月14日	プログラムの基本構造3つを学ぼう
7月30日	プログラムの作成	1月21日	選択構造をつかったプログラム作成
8月13日	サブプログラムと関数について	1月28日	変数と、プログラムの汎用的記述方法
8月27日	実践的なアプリケーションの作成	2月4日	変数と、処理の簡易化
9月10・17日	Web説明会	2月18日	データの受け取りと出力
10月1日	プログラムの基本構造3つを学ぼう	2月25日	プログラムの作成
10月8日	選択構造をつかったプログラム作成	3月4日	サブプログラムと関数について
10月15日	変数と、プログラムの汎用的記述方法	3月11日	実践的なアプリケーションの作成
10月29日	変数と、処理の簡易化		

③ 学校連携

(1) 学校支援

● 1日学習

福岡市立の小学校4年生を対象とし、実験教室、ドームシアターでの学習投映、基本展示室体験を中心に、学校の要望に応じて複合的な学習を展開。

<1日学習代替事業> (R2年度は、1日学習が中止となりその代替として実施)

[内容]

(1) 観察・実験などの準備・補助・片付け

- 観察・実験に使用する試薬等の調整・調合、必要な数の準備
- 実験の付き添い、実験補助と片付け

(2) 理科室、準備室等の環境整備

- 整理(不要なものの処分や片付け)
- 整頓(ラベル等を貼ったり、機能的に収納)
- 清掃(器具等の清掃、整備)

(3) 観察・実験などの計画立案の支援

- a. 観察・実験の内容や手順の立案支援
- b. 実験・観察の準備の時期、内容の立案支援

(4) 教材開発の支援

- a. 現場の先生の授業に合わせた教材の開発の支援
- b. 教科書の内容に合わせた教材の提示と作成支援

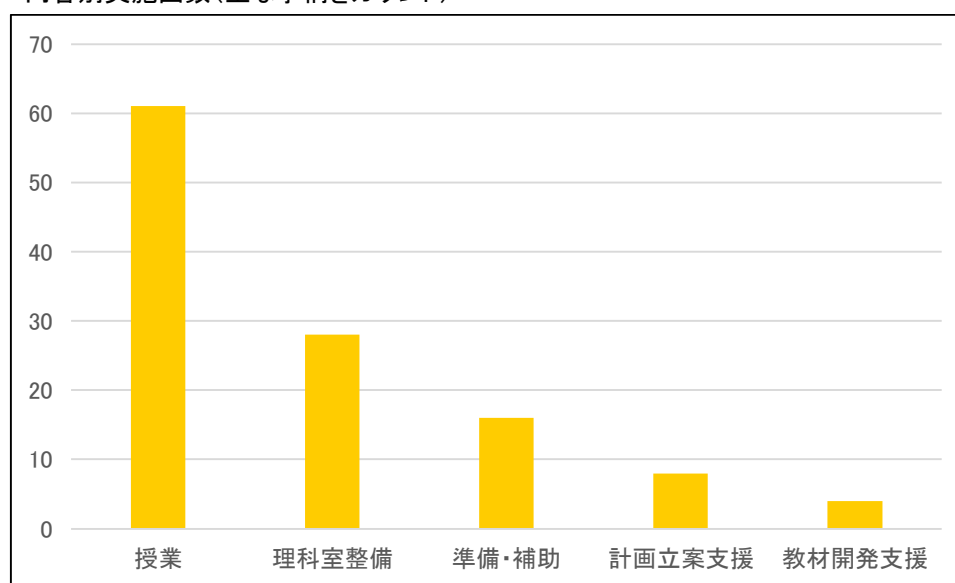
(5) 授業

- a. 今までの一日学習の教材を生かして学校に出かけて授業を行う。
- b. 基本展示物のビデオをもとに、児童にわかりやすく解説する授業を行う。
- c. 通常の授業のサポートをT2として行う。

・利用実績

実施月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
人数	0	0	0	877	745	809	1,110	991	422	234	0	758	5,946
件数	0	0	0	22	10	14	19	18	10	7	0	17	117

・内容別実施回数(主な事柄をカウント)



(2) 出前授業(移動天文台事業・移動科学館事業含む)

福岡市内の小学校・中学校などを対象とし、学校の依頼に応じて移動天文車や移動科学館車を活用し、天体観測や移動プラネタリウム、サイエンスショー、科学実験プログラム等を実施。

訪問先	実施日	参加者数(人)	訪問先	実施日	参加者数(人)
室見小学校	7月10日	140	若久小学校	10月29日	108
長住小学校	7月13日	84	若宮小学校	10月30日	81
三宅小学校	7月30日	131	大楠小学校	10月31日	61
博多小学校	8月5日	117	玄海小学校	11月2日	9

訪問先	実施日	参加者数(人)	訪問先	実施日	参加者数(人)
博多小学校	8月24日	101	笹丘小学校	11月4日	245
日佐小学校	8月26日	68	笹丘小学校	11月5日	217
若久特別支援学校	8月27日	90	笹丘小学校 ※	11月6日	214
博多小学校	8月31日	100	飯倉小学校	11月9日	104
東住吉小学校	9月4日	25	姪浜小学校	11月11日	157
千早西小学校	9月10日	61	馬出小学校	11月12日	56
脇山小学校	9月16日	10	賀茂小学校(特支)	11月16日	20
賀茂小学校	9月17日	107	香椎小学校	11月18日	120
舞鶴小学校	9月18日	110	箱崎小学校	11月19日	111
壱岐東小学校	9月24日	70	北崎小学校	11月25日	16
飯倉中央小学校	9月25日	57	小呂小中学校	11月26日	13
内浜小学校	9月28日	89	今宿小学校	11月27日	170
内浜小学校	9月30日	57	千早西小学校	11月30日	63
千代小学校	10月1日	32	有田小学校	12月10日	29
百道浜小学校	10月3日	84	鶴田小学校	12月17日	85
老司小学校	10月7日	92	志賀島小学校	12月18日	10
四箇田小学校	10月8日	70	馬出小学校	1月13日	68
小笹小学校	10月9日	134	野多目小学校	1月20日	※中止
南当仁小学校	10月12日	126	板付小学校	1月25日	
原小学校	10月14日	110	多々良小学校	1月28日	
玉川小学校	10月15日	121	室見小学校	2月1日	
内野小学校	10月16日	54	西花畑小学校	2月3日	
高木小学校	10月17日	78	堤丘小学校	2月12日	
有住小学校	10月19日	27	千早西小学校	2月18日	
若久小学校	10月21日	98	東若久小学校	2月19日	
照葉北小学校	10月22日	103	有田小学校	2月22日	
香陵小学校	10月23日	60	下山門小学校	2月24日	
筑紫丘小学校	10月26日	105	計		4,814
那珂小学校	10月28日	146			

※高学年の児童が低学年の児童に対して演示することを支援する「活動支援型」も実施

※【コロナウイルス対策のため中止】1月20・25・28日、2月1・3・12・18・19・22・24日

(3) 学校教員との連携

・教員向けセミナー、定例会 等

内容	実施日	参加者数(人)
実験のやり方等の相談を受ける(福岡市科学館にて)	6月20日	1
生物教材(ミジンコ)を提供し、飼育の仕方、観察の仕方を説明(笹丘小学校にて)	7月1日	3
福岡市小学校理科研究会 9月定例会会場提供(交流室)	9月11日	20
福岡市小学校理科研究会 11月定例会会場提供(交流室)	11月20日	45
計		69

・博物館実習

内容	実施日	参加者数(人)
博物館学芸員実習	9月2日～7日	5

④ アウトリーチ活動

移動天文車や移動科学館を活用し、公民館や公共施設に出向いて、移動プラネタリウム、サイエンスショー、科学実験プログラム等を実施。

訪問先	実施日	参加者数(人)	訪問先	実施日	参加者数(人)
筑紫女学園中学校 自然科学部	8月19日	18	舞松原公民館	1月23日	※中止
佐賀県立名護屋城博物館	8月22日	66	室見校区子ども育成会	2月13日	
奈多公民館	9月12日	25	板付公民館	2月27日	
福岡市保健環境学習室 「まもるーむ福岡」	11月23日	20	博多区吉塚校区の子ども育成会	2月28日	
四箇田公民館	12月5日	30	柏原公民館	3月6日	
東箱崎公民館	12月6日	20	計		179

※【コロナウイルス対策のため中止】1月23日、2月13・27・28日、3月6日

⑤ サイエンスナビ活動

(1) サイエンスナビ

多様な情報を探索できるサイエンスナビシステムや、科学的な思考にいざなう書棚、ミッションボードなどで、科学の楽しさを体感できる空間。

(2) イベント(おはなし会)

実施日	参加者数(人)	実施日	参加者数(人)
4月25日	中止	11月21日	10
5月23日	2	12月26日	14
6月20日	8	1月9・30日	15
7月25日	8	2月13日	10
8月8・9・10日	56	3月20日	14
9月26日	12	計	160
10月17日	11		

(3) 図書貸出冊数

月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
当館所蔵書籍	71	338	582	621	683	542	569	563	513	631	630	624	6,367
市図書館所蔵	786	2,488	5,953	7,244	7,994	6,436	7,363	6,330	6,439	7,489	7,096	6,047	71,665

(4) サイエンスナビ内展示物

主な展示場所:サイエンスナビ書棚・ガラス窓

内容	展示期間
ウイルス・感染症関連	5月開館時～9月末
ゲーム機の展示(ストリートファイター展企画)	開館～8月
新書コーナー(3期入れ替え)	5月、7月、10月、12月
シャボン	5月18日～
日食(日食時期)	5月18日～
時間(時の記念日)	5月31日～
天気(梅雨時期)	6月11日～
彗星について(ドーム宙語り)	6月21日～8月31日
ちりめんモンスター(実験プログラム)	7月1日～
磁石について(実験プログラム)	9月1日～
月について(ドーム宙語り)	9月1日～
秋のドングリ	9月24日～
光について(実験プログラム)	10月2日～
ノーベル物理学賞	10月7日～

宇宙に関する本(若田名誉館長)	10月～11月
宇宙に関する本(野口聡一氏)	11月～12月
宇宙に関する本(はやぶさ2)	12月～1月
ダーウィン講座の様子	10月～12月
What's AI展	11月末～2月末
手塚治虫 鉄腕アトム展示	11月末～12月末
ベートーベン(生誕250周年・音について)	11月末～12月末
雪の結晶	12月末～2月
ALMA望遠鏡	3月～
春の植物	3月～
全24回	

(5) サイエンススポット登録

5箇所を新規登録(一部未公開)

大濠公園の浄化施設、福岡県護国神社の大鳥居、大濠公園内の水の循環、六本松421ビル屋上庭園、宮地嶽神社の満月(写真)

(5) 交流事業

① 地域交流

(1) みんなのSDGs展

- ・期間 2020年10月3日(土)～2020年10月25日(日)
- ・会場 企画展示室
- ・参加者数 4,299人
- ・主催 こどもFUKUOKA未来博実行委員会
- ・実施内容 展示室内には、SDGs17項目すべてについて1項目ずつ掲示パネルで解説をした。「SDGsクエスト」と題したワークシートを入場者に配布し、クイズに答えるにはパネルを読まなければならない仕組みをつくった。宗像国際環境会議と共催し、エコやリサイクル、ゴミをアートに変えるなどの取り組みを紹介した。シューズサントプロジェクトの靴回収BOXを設置し、不要になった靴を世界で必要としている人へ届ける取り組みに参加できる場所も設置した。週末には、イベントステージにおいて「SDGsカードゲーム」を体験できたり、九州大学教授による講話が聴けたりするイベントを開催した。

(2) アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA

- ・期間 2021年2月16日(火)～2021年2月23日(火)
- ・会場 サイエンスホール
- ・参加者数 871人
- ・主催 アジアデジタルアート大賞展実行委員会

- ・実施内容 アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA は高度なメディアテクノロジーを背景に論理的な思考と芸術的感性との融合を標榜し、さらにアジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展。

② リピート利用に向けた取り組み

(1) 科学館ファンクラブの登録者数及び運営状況

月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	計(人)
新規登録者数	1	7	21	32	35	20	19	22	17	20	30	16	240
										開館からの累計			4,016

(2) 年間パスポート購入枚数

月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計(人)
新規登録者数	3	88	156	246	350	190	172	178	123	127	142	269	2,044

③ 広報・情報発信の状況

- ・広報誌、リーフレット、ホームページ 等

種別	内容	発行時期	備考
館案内リーフレット	日本語版、英語版、中国語版、韓国語版	随時	
来館者向け利用案内	マップ、各種料金などを掲載	随時	
福岡市科学館 年報	2019 年度(令和元年度)版	年 1 回	館ホームページに掲載
季刊誌 「SCIENCE & CREATIVE」	科学に関する解説や、館の行事予定などを掲載	年 1 回	Vol.10. 4 万部
アクティビティタイムテーブル	サイエンスショー、科学実験プログラムなど活動の情報を掲載	毎月	
ドームシアターリーフレット	ドームシアターの番組情報や投映スケジュールを掲載	毎月	
ポスター	特別展やドームシアター番組などを掲出	随時	地下鉄や市の広報板など
チラシ	イベントごとにチラシを作成し配布	随時	市民利用施設など
市内小中高校生無料券引換 チラシ	基本展示室とドームシアター一般番組が利用可能	年 1 回	市内全小中高校生の児童生徒に配付 約 16 万部
デジタルサイネージ	特別展やドームシアター番組などを掲出	随時	地下鉄六本松駅、六本松 421 ビル内 1・3・4・6 階
ホームページ	館の情報提供やイベント案内などを掲載	随時	
ツイッターなど SNS	本日の館のイベント情報などを発信	ほぼ毎日	

- ・メディア掲載件数

放送 91 件
新聞、出版、情報誌、WEB 掲載等 858 件

④ 交流室の利用に関する取り組み

当館には小学生の1日学習や様々な活動で約200名が利用できる空間「交流室」がある。館事業で使用していない日は、来館者の休憩場所や昼食場所、読書や学習に多目的に活用できる場所として開放している。近年、来館者層の低年齢化が進んでいると言われる科学館において、近隣の中学生・高校生も多数訪れる人気の場所となっている。

2019年度は昼食時間帯の混雑や長時間の占有、ゴミの放置等利用マナーの悪化への対策を取りながら、利用マナーの向上と防犯・安全管理に取り組んでいたが、2019年度末からのコロナウイルス対策のための臨時休館を経て、2020年度は下記のような変遷をたどっての運用となった。

期間	開館状況	交流室の運用	感染防止策、変更点
3月21日～4月3日	開館	閉鎖	
4月4日～5月17日	休館		
5月18日～6月2日	開館	閉鎖	
6月3日～6月16日	開館	50席 11:00～14:00 スタッフ1名常駐	・通常4ヶ所ある出入口を1ヶ所のみとし、入室時の非接触温度計での検温と手指消毒を実施。使用後のテーブルの清掃消毒は利用者に協力依頼。 ・6/7からは各テーブルにアルコール除菌シートを設置
6月17日～6月30日	開館	50席 11:00～16:00 スタッフ1名常駐	・利用可能時間を16時まで延長
7月1日～9月8日	開館	72席 11:00～18:00 (11:00～14:00は昼食専用) スタッフ1名常駐	・利用可能時間を閉館18時まで延長 ・飲食専用(30分程度、自習等の飲食以外利用不可)の時間帯と飲食以外の利用も可能(滞在時間制限なし)の時間帯を分けた。
9月9日～	開館	80席 11:00～18:00 (11:00～14:00は昼食専用) スタッフ1名常駐	・座席数を変更し14時以降の飲食専用スペースの席数を増やした。

前年度懸念していたマナーの悪化については、再開館後は問題となっていない。来館者数の大幅減と閉館時間の繰り上げ、スタッフが常駐していることで自然監視性が高まったためと考えられる。

近隣にお勤めの方の昼食場所として利用されるなど、これまでにない活用も見られた。

次年度以降も感染防止対策は継続して実施していく必要があると予想されるなか、今年度は中止となった福岡市立小学校向けの1日学習での交流室利用時の館内飲食スペースの安全な提供についても、検討を進めている。



(6) 育ち支援、ネットワーク形成事業

① 運営サポーター

(1) サポーター活動

登録者総数 83 人(2021 年 3 月現在)

活動内容	活動月	活動回数(回)	参加サポーター(人)
運営サポーター・キャスト募集説明会	9 月	2	45
運営サポーター研修	7・10・11・2 月	9	208
運営サポーターミーティング	6・10・12・3 月	4	82
アトム・QPS レクチャー会	12 月	1	17
SC開発会議視聴	1 月	1	32
イベントミーティング	7 月	2	25
イベント準備	7・8・10・12・1 月	5	167
実験・ものづくり・イベントサポート	6・8・9・11・3 月	7	67
基本展示室ツアー	11・2・3 月	4	46
おはなし会練習会	6～3 月	10	51
おはなし会	8～3 月	10	45
Zoom 読書会	5・7 月	2	24
イベント運営	8・12～2 月	14	55
ファブラボ活動	11～3 月	16	80
サポーター面談	10 月	27	27
計		114	971

(2) キャスト活動

キャスト研修	11～2 月	6	148
キャストミーティング	5・7・9～12・2・3 月	11	76
キャスト認定式	5～7・3 月	25	28
テーブルサイエンス実施	6～3 月	975	975
計		1,017	1,227



② 連携事業

(1) 他団体との連携

内容	実施日	参加者数(人)	主催・共催等(敬称略)
ソラツナギ(全国動画リレー)	5月1日～	—	プラネタリウムに関わる人々による、星空動画のリレー
めざせ日本一周！サイエンスショーリレー	7月30日～	597	名古屋市科学館
オンラインイベント「2050年、みらいのお月見！ちきゅうをながめながら、何食べる？」	9月6日～26日	168	日本科学未来館
みんなのSDGs展	10月3日～25日	4,299	こどもFUKUOKA 未来博×宗像国際環境会議
第36回 福岡県児童生徒発明くふう展	10月15日～12日	115	一般社団法人福岡県発明協会
NHK「第33回 アイデア対決・全国高等専門学校校ロボットコンテスト2020」九州・沖縄地区大会	11月1日	195	NHK エンタープライズ
はがき新聞コンクール(審査会)	11月5日	—	西日本新聞社
第12回 福岡インディペンデント映画祭2020	11月19日～23日	1,070	福岡インディペンデント映画祭実行委員会
しごと図鑑～年間200人ぶんの仕事と出会えるオンライン教室～	11月22日	50	西日本新聞社
オンラインイベント「サイエンススタジアム2020」	12月5日、6日	304	日本科学未来館、NHK
六本松ヒカリエール	12月5日～27日	—	NHK 福岡放送
クリスマスレクチャー	12月12日、13日	34	九州産業大学理科学研究会
好きになる！笑う算数教室	12月13日	100	川本真理子
アジアデジタルアート大賞展 FUKUOKA	2月16日～23日	871	アジアデジタルアート大賞展実行委員会
計		7,803	

(2) 科学館間の連携

・日立シビックセンター科学館 めざせ日本一周！サイエンスショーリレー

【日程】①2020年7月30日(木)、②2020年8月16日(日) ①②共 YouTube 等でのオンライン配信

【内容】日立シビックセンター科学館の呼びかけにより、全国の科学館等がリレーのように実験動画を繋ぐ企画「めざせ日本一周！サイエンスショーリレー」に参加。

館の特徴や地域の紹介、実験を紹介する動画を配信した。

①酢酸ナトリウムを使った過飽和実験

「一瞬で固まる！？酢酸ナトリウム実験」

https://youtu.be/v5in_GuSYJQ



②札幌、名古屋、福岡の3科学館のコラボ動画

「めざせ日本一周！サイエンスショーリレー(23)名古屋市科学館 vol.2」

<https://youtu.be/smiY126y-z0>



・経済産業省 資源エネルギー庁 科学館等職員研修会

【日程】2021 年 3 月 8 日(月)

【内容】全国の科学館等職員を対象に、『「with」そして「after」コロナウイルスにおける科学館等の活動とは?』と題し、オンライン研修会を当館から発信した。当館から地域に根ざした科学館の企画・運営についての紹介や、資源エネルギー庁からエネルギー情勢についてクイズを通じた講義、公益社団法人 2025 年日本国際博覧会協会から大阪・関西万博の取り組みについて特別講演が行われ、最後に「コロナ禍における科学館等の活動、そして、今後への挑戦」をテーマに、オンライン上でのワークショップが実施された。

(主催: 経済産業省 資源エネルギー庁、研修会運営事務局: 一般財団法人 大阪科学技術センター)

https://www.enecho.meti.go.jp/category/electricity_and_gas/nuclear/001/edu/future_ene/2020/news01.html

(7) 調査研究事業

●九州大学との共同研究

- 1.サイエンス&クリエイティブによる新たな科学館活動の基礎理論と具体的プログラムの開発研究
- 2.新しい時代の博士を育成するための教育プログラム立案に関する研究

ジュニア科学者養成講座 ダーウィンコース(初級編)

【日程】

日程	内容	実施日	時間
第 1 回	森のフィールドワーク	10 月 18 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ①	10 月 4 日	13:00~16:00
第 2 回	水のフィールドワーク	11 月 1 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ②	11 月 8 日	14:00~15:30
第 3 回	街のフィールドワーク	11 月 22 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ③	11 月 29 日	14:00~15:30
第 4 回	食のワークショップ	12 月 20 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ④	12 月 27 日	14:00~15:30
第 5 回	人のワークショップ	1 月 10 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ⑤	1 月 17 日	14:00~15:30
第 6 回	人類史のワークショップ	1 月 31 日	13:00~16:00
	探 Q ゼミ⑥	2 月 7 日	14:00~15:30

【内容】

科学者に必要な探究心や知的好奇心のほか、観察や実験を通じた実践的な「科学する力」を養う。初級は生命科学・人間科学・環境科学をベースに実験室を飛び出し、実際にフィールドで五感を働かせながら「疑問を持つ力」を育てる講座。フィールドワークやワークショップでインプットをおこなう「本講座」と、「本講座」の後の、講座内容を振り返りアウトプットする「探 Q ゼミ」の 2 セットを全 6 回実施した。



【講師(敬称略)】

【成果物】

●5G&IoT デザインワークショップ HeForShe プログラム 2020Fukuoka

【日程】

2020年6月27日(土)(説明会)、7月18日(土)、8月8日(土)、9月27日(日)(中間発表)、
10月10日(土)、11月14日(土)

【内容】

国内外の5G、IoTのスペシャリストや各分野で活躍する方々をゲスト講師やメンター(助言者・相談者)として迎えたワークショップ。38名の市民参加者は講義を通して5GやIoTについて学び、初めて出会う参加者同士でチームを作り活動した。福岡市の課題、それを解決するためのアイデアをチームで考え、最終回には成果として発表した。参加者やメンターの希望により、当初予定していなかった中間発表が行われ、その後本格的に起業やNPOの設立に動き出すチームもあり、熱意ある5カ月間となった。

【プロデューサー(敬称略)】

西村 俊彦(福岡市科学館顧問、スタンフォード大学医学部主任研究員)

【登壇者(敬称略)】

森川 博之(東京大学大学院工学系研究科教授)

砂川 賢二(九州大学名誉教授)

土肥 直美(元琉球大学医学部准教授)

永野 和行(鹿児島県肝付町町長)

栄藤 稔(大阪大学先導的学際研究機構教授)

加藤 百合子(株式会社エムスクエア・ラボ 代表取締役社長)

林 勇二郎(金沢大学名誉教授)

市嶋 洋平(日経BPシリコンバレー支局長)

渡辺 今日子(慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科特任助教)

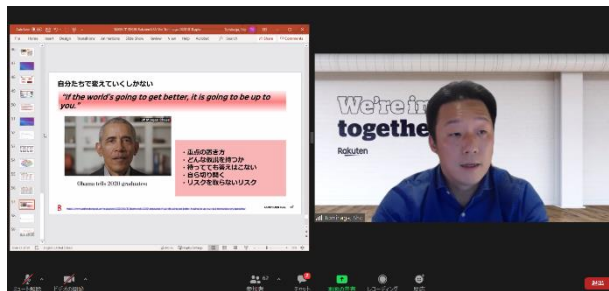
伊地知 天(Creww 株式会社 CEO)

Sho Tominaga(Rakuten USA)

中川 普巳重(福岡大学産学官連携コーディネータ客員教授、中小企業診断士)

山崎 拓(株式会社NTTドコモ 執行役員人事部長)

都築 明寿香(都築学園グループ 日本経済大学学長)



【成果物】



●Z Program 未来研究室

【日程】

2020年10月25日(日)、12月13日(日)、
2021年1月24日(日)、2月21日(日)、
3月21日(日)

【内容】

全日程で午前の部では小学生とその保護者、
午後の部では高校生・大学生に向けて講座を
実施した。毎回質疑応答の時間には参加した
子どもたちからの質問が絶えず、将来や仕事に
ついて、勉強する意味などを考え、働く大人や
同じ悩みを持つ同世代の子どもたちの話を聞く
機会となった。

【登壇者・パネリスト(敬称略)】

西村 俊彦(福岡市科学館顧問、スタンフォード
大学医学部主任研究員)

【登壇者(敬称略)】

塚本 康浩(京都府立大学学長)
満倉 靖恵(慶應義塾大学理工学部システムデザイン工学科教授)
谷本 親伯(大阪大学名誉教授)
砂川 賢二(九州大学名誉教授)

未来研究室 Z Program

— 第1部 — 2020 12/13 Vol.1 — 第2部 —

10:30-12:00 小学生・中学生 13:00-14:30 高校生・大学生

スペシャリストと対話して自分の将来について考えよう

「大人になった時、やりたい仕事でできているかな?」そんな不安を感じることがありませんか。福岡市科学館では、スペシャリストと対話したり、将来の夢を仲間と語り合ったりして自分たちの未来について考えていく「未来研究室」を開催します。第1回では、京都府立大学学長のダチョウ研究者・塚本康浩先生とオンラインでつながり、塚本先生が開発したダチョウ抗体マスクの誕生秘話や、ダチョウ研究のおもしろさなどについて伺います。質問タイムもありますので、ぜひ色々なことを質問してお話ししてみてください!

将来の夢をお待ちの方、まだ夢が何なのかわからない方など、皆様のご参加をお待ちしています。

参加者限定で、ダチョウ抗体マスクの抽選販売を予定しています。

講師 京都府立大学 学長/動物衛生学研究室教授 塚本 康浩 氏

パネリスト スタンフォード大学 医学部主任研究員 西村 俊彦 氏

オンラインイベント 未来研究室 Vol.1

2020年 12/13(日)

第1部 10:30~12:00
【対象(主催)】 小学生・中学生とその保護者

第2部 13:00~14:30
【対象(主催)】 高校生・大学生

場所: オンライン講座 (Zoom使用)
定員: 各回100名
申込: HPより事前申込制 (先着順)
主催: 福岡市科学館
後援: 福岡未来創造プラットフォーム

福岡市科学館 FUKUOKA CITY SCIENCE MUSEUM

●クリエイティブアワード

【日程】 応募期間 2020年2月20日(木)～10月4日(日)

【1次審査】 10月8日(木)、9日(金)

【2次審査】 10月25日(日)

提案者は、「プログラミング的思考とは何か」「Cawaii とはなにか」を考え、表現することで感性を磨き、来館者は、その展示を体験することによりプログラミング的思考を身につけることを目的として、『プログラミング的思考』と『Cawaii』を掛け合わせたパズルの展示アイデアを、全国の学生、生徒から募集した。71点の応募の中から6作品を選び、提案者、クリエイター、館スタッフでワークショップを行い、体験できる展示に仕上げた。

最優秀賞：くまさんとダンス



プログラミングの世界で扱う1と0(二進数)を“ケンケンパ”で表現するというユニークな提案。変換する際に「規則性を見つける」「分解する」「組合せ」などのプログラミング的思考を使う。

優秀賞：点字パズル



点字を平面として見るのではなく、立体的に捉えて、横から見ても点字としたパズル。横から見るときにどの位置にブロックがくるか推測するためのプログラミング的思考を使う。点字とパズルを掛け合わせた斬新な提案。

優秀賞：花火



自分で設計する花火には「組合せ」や「規則性を見つける」プログラミングの思考が取り入れられている。花火を打ち上げて結果を確認することにより、実行して検証する「デバッグ」というプログラミングの考え方も体験できる。

入賞：びっくりパズル



ピースの形が2種類と、単純で簡単なパズルに見えるが、規則的な模様から不規則な模様まで様々に作ることができる。プログラミング的思考の「パターンを見つける」ことに適している芸術性に富んだアイデア。

入賞：オトツク



実際にはボールに触らず、自分の体のポーズでボールが転がる方向をコントロールすることができる。頭と体を使ってアクティブでインタラクティブなアイデア。推理とデバッグのプログラミング的思考を兼ね備えた提案。

特別賞：鍵を握るのは君だ



錠と鍵と扉の仕掛けをセットし、鍵を回すことができたなら、仕掛けのバーが下がり、扉が開くという提案。展示化では未就学児でもプログラミング的思考が感じられるように工夫した。デジタルツールを一切使わず、すべて手作業の作品。

【最優秀賞】

作品名	応募者名		
くまさんとダンス	Prime	磯田 杏実	東京大学 4 年
		北村 野乃	東京大学 4 年
		下 結香	奈良県立医科大学 4 年
		辻 一七子	神戸大学 4 年
		榎 梨佐	慶應義塾大学 3 年

【優秀賞】

作品名	応募者名	
花火クリエイター	矢野 純平	愛知工業大学情報科学部 情報化学科メディア情報専攻 3 年

【入賞】3 作品入賞

作品名	応募者名	
点字パズル	松本 佑里	札幌市立大学デザイン学部 3 年
	古屋 和樹	北海道大学院情報科学院修士 1 年
	小林 秀成	東京大学大学院新領域創成科学研究科 人間環境学専攻修士 1 年
オトツク ーポーズで音を作ろう！ー	大西 直	九州大学大学院芸術工学府修士 2 年
	種子田 昌樹	九州大学大学院芸術工学府修士 2 年
びっくりパズル	増井 瑠美華	西日本工業大学 4 年

【特別賞】

作品名	応募者名	
“鍵”を握るのは君だッ!	青崎 伸一朗	福岡教育大学附属福岡中学校 3 年

(8) 施設貸出事業

諸室貸出利用件数

(単位:件)

月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	計
サイエンスホール	0	0	0	7	6	5	8	9	9	5	7	18	74
ドームシアター	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	6
企画展示室	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
計	0	0	0	7	6	6	9	10	10	6	7	19	80

参考:サイエンスホール貸出稼働日数

月	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	計
サイエンスホール	3	23	14	18	19	16	14	14	18	15	16	23	193

※サイエンスホールについては、1 日に複数件貸し出しを行う場合があるため、利用件数と稼働日数が異なる場合がある。

(9) スーパーサイエンスジュニア事業

参加者数

前年度より継続 10 名

新規募集 19 名（募集定員 20 名）

実施内容

- ・ローバー型の自律型ロボット制御プログラミングの習得
- ・ミッション達成のためのプログラミング応用技術の習得
- ・ロボットにセンサを取り付けて、環境対応型プログラミングの習得
- ・複数のセンサを取り付けたロボットへのプログラミングの習得
- ・障壁の回避や目的地への移動などのミッション達成のための応用技術の習得
- ・上記技術の検定試験「スペースロボットコンテスト イン福岡」は、コロナウイルス対策の影響により開催延期

(10) その他の実績

① 活動の実績

(1) おうち de 科学館

科学館に直接足を運ぶことのできない臨時休館中でも、家の中で科学に親しめるコンテンツを HP や SNS で発信。

タイトル	アップロード日	媒体
ペンの色のひみつを探ろう！！	4 月 6 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
館長ツアー ～からだのふしぎ編～		HP
館長ツアー ～目編～ その 1		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
館長ツアー ～目編～ その 2		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ドームシアター(プラネタリウム)360 度全天周映像 星座		HP
ドームシアター(プラネタリウム)360 度全天周映像 満天の星座		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ドームシアター(プラネタリウム)360 度全天周映像 桜		HP
CREATIVE AWARD アイデア募集		Instagram、YouTube
プラネタリウム番組「宇宙への旅」	4 月 8 日	HP、YouTube
アルソミトラのタネの模型をつくろう		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube

タイトル	アップロード日	媒体
館長ツアー ～風の実験編～	4 月 17 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
おうち de 実験ショー パート1	4 月 20 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
おうち de 実験ショー パート2	4 月 23 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
色水あそびをしよう！	4 月 24 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
自宅から星空を見上げてみよう	4 月 25 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
たんぽぽボトルをつくろう	4 月 27 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
次は 10 年後！？この夏見逃せない『日食』、日食の観察方法等	4 月 30 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
プラネタリウム番組期間限定無料公開	5 月 1 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
おうち de e-本 book	5 月 4 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
おうち de 手洗い「みて！くらべて！WASH WASH！」	5 月 5 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
5 月 7 日の月の出の動画と金星の写真	5 月 9 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
2020 年 5 月 11 日 21 時の星空 プラネタリウム 360 度映像	5 月 11 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
バーチャル背景(実験室、工作室、総合案内)	5 月 14 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
バーチャル背景(プラネタリウム)	5 月 16 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
全天周映像 スタッフの解説による星空散歩「春の大曲線」		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ドームシアター(プラネタリウム)星空散歩「うしかい座」	5 月 22 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ソラツナギ(星空解説ボタン)丹野の解説	5 月 25 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
バーチャル背景(基本展示室サイン)		HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ドームシアター(プラネタリウム)星空散歩「おとめ座」	5 月 29 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
ドームシアター(プラネタリウム)星空散歩「かに座」	6 月 3 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
最新科学便り「今年の暖冬とサクラ」	6 月 7 日	HP、Facebook、Twitter、Instagram

タイトル	アップロード日	媒体
めざせ日本一周！サイエンスショーリレー（一瞬で固まる！？酢酸ナトリウム実験）	7月30日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
流れ星を見上げてみよう！ペルセウス座流星群	8月9日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
めざせ日本一周！サイエンスショーリレー（札幌・名古屋・福岡のコラボ動画）	8月16日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
2020年 CREATIVE AWARD 紹介ムービー	8月23日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
2020年9月最後の星空を見上げてみよう	9月30日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
木星と土星が大接近！	11月19日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
ドームシアター（プラネタリウム）クリスマススペシャルムービー	12月19日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
冬空のダイヤモンド、冬の大三角を探そう	1月18日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
2021年の節分は2月2日！[124年ぶり]	1月22日	HP、Facebook、Twitter、Instagram
おうちでプラネタリウムライブを楽しもう！	2月8日	HP、Facebook、Twitter、Instagram、YouTube
3月19日夜空にっこりマークあらわる！！	3月8日	HP、Facebook、Twitter、Instagram

② 職員の実績

(1) 受賞歴

・第14回キッズデザイン賞 受賞部門(子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン) 審査委員長特別賞：福岡市科学館 季刊誌 SCIENCE&CREATIVE Vol.8, 2020年9月

・第6回日本展示学会賞, 2020年8月



(2) 外部発表(執筆等)

- ・板垣 早織:「第 27 回研究発表大会より 海の環境啓発活動団体と連携した科学館ならではの取り組み」, 全科協ニュース, 通巻第 293 号, vol.50, no.4, p4, 全国科学博物館協議会, 2020 年 7 月.
- ・藤瀬 雅子、中村 佳史(HUMI コンサルティング):「来館者と街に出て「サイエンススポット」を探検! 市民参加で街の科学的情報を蓄積・展示する活動」, 全科協ニュース, vol.50 no.4, p9, 全国科学博物館協議会, 2020 年 7 月.
- ・板垣 早織:「科学館で開催する企画展や講座の活用 科学館は子どもの育ちに役立つか -受動的利用と能動的活用-」, 理科の教育, 通巻 816 号, p.45, 東洋館出版社, 2020 年 7 月.
- ・針谷 亜希子:「特集 持続可能な社会を目指す科学館・博物館の役割 科学館の展示と日常を繋ぎ,参加者の活動で展示を深化させる取り組みーフィールドワーク「水を知る旅に出よう」を例にー」, 金属, 第 90 巻 第 9 号,通巻 1208 号,p39, 株式会社アグネ技術センター, 2020 年 9 月.
- ・丹野 佳代子:「テントの中で宇宙を語る 新型コロナウイルス感染症対策 2020」,日本プラネタリウム協議会 会誌 19 号, p30, 日本プラネタリウム協議会, 2021 年 3 月

(3) 外部発表(口頭発表)

トータルメディア開発研究所 丹治 清 福岡市科学館 事業推進責任者 高橋 伸幸
共同発表者氏名 福岡市科学館 市民参画 内野 亜沙美, 龍興 彩香, 井上 香織, 事業責任者 補佐 大塚
理恵, プロモーション 戸嶋 健太郎: 福岡市科学館の挑戦ー科学館の一員になるということー, 第 39 回日本展示
学会研究大会口頭発表, オンライン掲載(『展示学 60・61』に再録予定)2020 年 9 月

(4) 外部発表(ポスター発表)

龍興 彩香:市民参画型展示制作のプロセスー「福岡市科学館の挑戦」に向けた取り組みの一例としてー, 第 39 回
日本展示学会研究大会ポスター発表, オンライン掲載(『展示学 60・61』に再録予定)2020 年 9 月

福岡市科学館 年報 2020 年度(令和 2 年度)版
2021 年 7 月 発行

編集・発行

福岡市科学館

〒810-0044 福岡県福岡市中央区六本松 4 丁目 2 番 1 号

TEL 092-731-2525

FAX 092-731-2530