

# 福岡市科学館

## CREATIVE AWARD

### 公募要項

応募期間 ▶▶ 2019年4月18日（木）～6月7日（金）

# はじめに

## 今年のテーマは「スポーツ」です！

福岡市科学館の基本展示室内にある「クリエイティブスペース」は、子どもたちをはじめとするたくさんの来館者に、クリエイティブの表現の力と、それを支える技術力と創作力、何より楽しさや遊び心を感じてもらいたいと考えています。このクリエイティブを感じてもらいたいスペースに1年間展示する作品を今年も募集します。

2020年は、いよいよ東京オリンピック・パラリンピックが開催されます。

4年に1度の世界的なスポーツの祭典が、日本で、東京で開催されるということに私たち福岡市民も大きな期待と関心を寄せています。このような記念すべき「スポーツ」の年に、科学館のクリエイティブスペースを、スポーツを科学的な視点で体感できるような展示空間にしたいと考えております。

そこで今回は、スポーツ科学 行動認知心理学研究の第一人者である、磯貝浩久氏（九州産業大学 人間科学部 スポーツ健康科学科 教授）を審査員に迎えます。「楽しく体験できる展示」でスポーツの見方や関わり方に変化が生まれるような展示をお待ちしております。

### アワードによせて

「スポーツ科学」とは、スポーツを考察する学問の総称であり、「運動学」「生理学」「バイオメカニクス」に代表される自然科学分野の他に、「歴史」や「哲学」などの人文・社会科学分野も含まれる。

今回の福岡市科学館 クリエイティブアワードにおけるテーマ「スポーツ」では、幅広い意味での「スポーツ科学」を対象とし、スポーツをよく知ることにより、より楽しくスポーツに関わるきっかけとなるような展示を期待する。

(磯貝 浩久)

## クリエイティブアワードとは

福岡市科学館は、「サイエンス&クリエイティブFUKUOKA」をコンセプトに掲げ、科学と感性を融合させた新しい活動展開を行うことを目指しています。

市民のみなさまにクリエイティブとは何か、またその可能性を感じていただくことが、クリエイティブへの理解や興味・関心を深めることにつながり、福岡市が目指すクリエイティブ・エンターテイメント都市へ一歩近づくことになると確信しています。

みなさまのご応募をお待ちしています。

## 1. 募集概要

クリエイティブスペースに1年間展示可能な作品を募集する「展示部門」に加え、クリエイティブな作品のアイデアを募集する「アイデア部門」を設けます。

展示部門に関してはスペースを区切り、区画内に収まる最大4組の作品を募集します。

- (1) 募集期間 2019年4月18日(木)～**6月7日(金)※必着**
- (2) 展示期間 2019年10月～2020年9月中旬
- (3) 展示場所 福岡市科学館 5階 基本展示室 クリエイティブスペース

## 2. 部門と賞の設定

### (1) 展示部門

入賞(最大4作品) 賞金30万円

※受賞作品はクリエイティブスペースに1年間展示し、福岡発のコンテンツとして広くPRしていきます。

※展示の設営・撤去及び維持管理費用は科学館が負担しますが、作品制作にかかる費用については応募者が負担するものとします。

### (2) アイデア部門

奨励賞(最大3作品) 賞金5万円

※受賞作品は科学館内にパネル等で展示します。

※アイデアはあるが、制作にはいたっていない作品を広く募集します。

学生や若手クリエイターなど、たくさんのアイデアの応募を期待します。

## 3. 応募作品の規定

### (1) 展示部門

- 「スポーツ」を科学的な視点で体感できるような展示作品を提案してください。
- クリエイティブスペースの図面を基に、4つに区切られた区画に展示できる作品を提案してください。
- 提案する展示作品は1年間の展示に耐え得るものとし、2019年9月中旬までにクリエイティブスペースへの設置が可能なものとしてください。
- 応募は1者1作品とします。
- 新規または過去(作品発表後5年以内)に制作された作品を対象とします。
- 他のコンテストに応募、もしくは受賞した作品も応募できます。

### (2) アイデア部門

- 「スポーツ」が抱える課題を解決する、またはその魅力をより効果的に伝え、来館者が「スポーツ」に対しポジティブな印象を持つような展示のアイデアを提案してください。
- 他のコンテストに応募、もしくは受賞した作品も応募できます。

※展示部門とアイデア部門両方への応募も可能です。

## 4. 審査手順

### (1) 第1次審査(書類審査) 6月上旬

- 第1次審査は事務局で行います。
- 第1次審査通過者には、第2次審査の詳細を6月中旬頃別途通知します。

### (2) 第2次審査(公開プレゼンテーション) **6月29日(土)** ※時間未定

- 第2次審査は、福岡市科学館の企画展示室にて公開プレゼンテーションを行いますので、第1次審査通過者は、必ず出席してください。
  - 公開プレゼンテーション終了後、同会場にて、各賞の表彰を行います。
  - パソコン(Windows, Mac両方可)と使用するデータのみを持参してください。
- ※プロジェクター、ケーブルは事務局が準備します。  
※作品に関する個別の講評及び審査過程の公表は行いません。

## 5. 審査について

審査においては、以下の点を重視します。

- ・科学への興味・関心をかきたてるような展示である
- ・体験型でインタラクティブ性がある展示である
- ・独創性があり、驚き、感動、楽しさを感じる展示である
- ・実現性のある展示である

審査員：

- ・脇山 真治（元九州大学 芸術工学研究院 教授）
- ・磯貝 浩久（九州産業大学 人間科学部 スポーツ健康科学科 教授）
- ・ひびの こづえ（コスチューム・アーティスト）
- ・板里 義之（科学館指定管理者㈱福岡サイエンス&クリエイティブ代表取締役）

## 6. 応募資格

以下の要件をすべて満たすこと。

- （1）福岡市もしくは福岡都市圏に拠点を置く、または福岡市にゆかりがある個人、法人、グループであること。  
※学生（高校生を含む）の応募も歓迎します。
- （2）第1次審査を通過した場合、6月29日（土）に行う第2次審査に出席できること。

## 7. 応募にあたっての同意事項

応募者は以下のすべてに同意していただきます。

- （1）応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、提出された作品、企画書等コンテンツ及び応募者情報については、福岡市及び科学館の広報や展示などに無償で記載利用します。
- （2）応募展示作品、第三者の著作権や名誉権及びその他の権利を侵害しないものとし、これに抵触する企画（展示作品）は審査の対象外となります。権利侵害にかかわる問題は、すべて応募者の責任と費用負担で解決するものとします。また、第三者の権利侵害に対する問い合わせ、相談について、事務局及び関係者は一切対応いたしません。
- （3）応募に際して、提出された書類は、理由の如何を問わず、返却いたしません。
- （4）応募に係る一切の費用については、応募者の負担となります。
- （5）審査に関する問い合わせについては、一切お答えできません。
- （6）応募資格や同意事項の条件を満たさない場合、提出書類等に虚偽があった場合、または審査員等に対する不正と認められる行為があった場合は失格（受賞取り消しを含む）とすることがあります。  
また、失格となった場合に応募者が受けた損失・損害に対して、事務局は、一切の責任を負いません。
- （7）本要項に定めるもののほか、必要な事項については別途協議の上事務局が定めます。

## 8. 作品展示にあたっての同意事項（受賞者のみ）

受賞者は以下のすべてに同意していただきます。

- （1）展示作品の設置については科学館と協議のうえ行い、クリエイティブスペース内の配置等は科学館が決定します。
- （2）受賞者は日常点検に必要な保守・管理マニュアルを作成し、設営時に操作方法の指導を行うものとします。
- （3）科学館は、展示作品をマニュアルに基づき運用するとともに、故障や障害が発生した時には、速やかに出展者に連絡を取り対応するものとします。
- （4）展示期間は1年間を予定していますが、展示作品の状況等により期間途中で終了することがあります。
- （5）展示作品の維持管理については善良な管理者の注意をもって行うものとし、展示中の盗難防止や事故対策等は科学館が行いますが、展示作品の瑕疵による故障・破損については、受賞者が対応するものとします。
- （6）本要項に定めるもののほか、必要な事項については別途協議の上事務局が定めます。

## 9. 応募方法

- (1) 応募締切 2019年6月7日(金) 18:00までに郵送(必着)または持参すること。
- (2) 応募先 福岡市科学館クリエイティブアワード事務局  
〒810-0044 福岡市中央区六本松4-2-1 福岡市科学館4階
- (3) 提出書類  
下記の書類を揃えて、提出してください。  
※応募時に提供いただいた個人情報は、本事業推進の目的以外に使用することはありません。
- ① 応募同意書(提出必須/様式I) 1部
- ② 提案書類一式
- ア 提案書(提出必須/自由様式/A3 5枚以内) 5部
- ・ 5ページの図面を参考にクリエイティブスペースへの展示展開を記載すること。またその際、図面に示すA~Dのどのゾーンへの展開を想定しているかを明記すること。※実際の配置は変わることがあります。
  - ・ 作品のコンセプト等を記載すること。
  - ・ 作品は新規の制作であるか過去(作品発表後5年以内)のものであるか分かるように記載すること。
- イ 補足資料(提出任意/自由様式/動画の場合5分以内)  
※提案書・補足資料については、書面(2部)及び電子データ(CDもしくはDVDで2部)を提出すること。  
※補足資料の形式が動画等のため書面での提出が難しい場合は、電子データのみ提出でも構わない。

## 10. スケジュール(予定)

- (1) 説明会 2019年4月24日(水)
- (2) 募集期間 2019年4月18日(木) ~ 6月7日(金)
- (3) 第1次審査 2019年6月上旬
- (4) 第2次審査 2019年6月29日(土)
- (5) 展示準備期間 2019年7月上旬~9月中旬  
※現場の設営は9月中旬頃からを予定しております。
- (6) 展示期間 2019年10月~2020年9月中旬
- (7) 展示撤去時期 2020年9月中旬  
※2020年10月以降の展示更新にあわせ、撤去時期は協議の上調整します。

## 11. 説明会

この募集要項に関する説明会を、下記のとおり実施します。

なお、説明会に参加しなくても応募は可能です。

- (1) 日時 2019年4月24日(水) 16時30分から
- (2) 場所 福岡市科学館 4階 交流室1

福岡市中央区六本松4-2-1

※説明会当日は名刺または所属が分かるものをご持参ください。

※説明会へ参加される場合、席の確保のため4月24日(水)12時までに

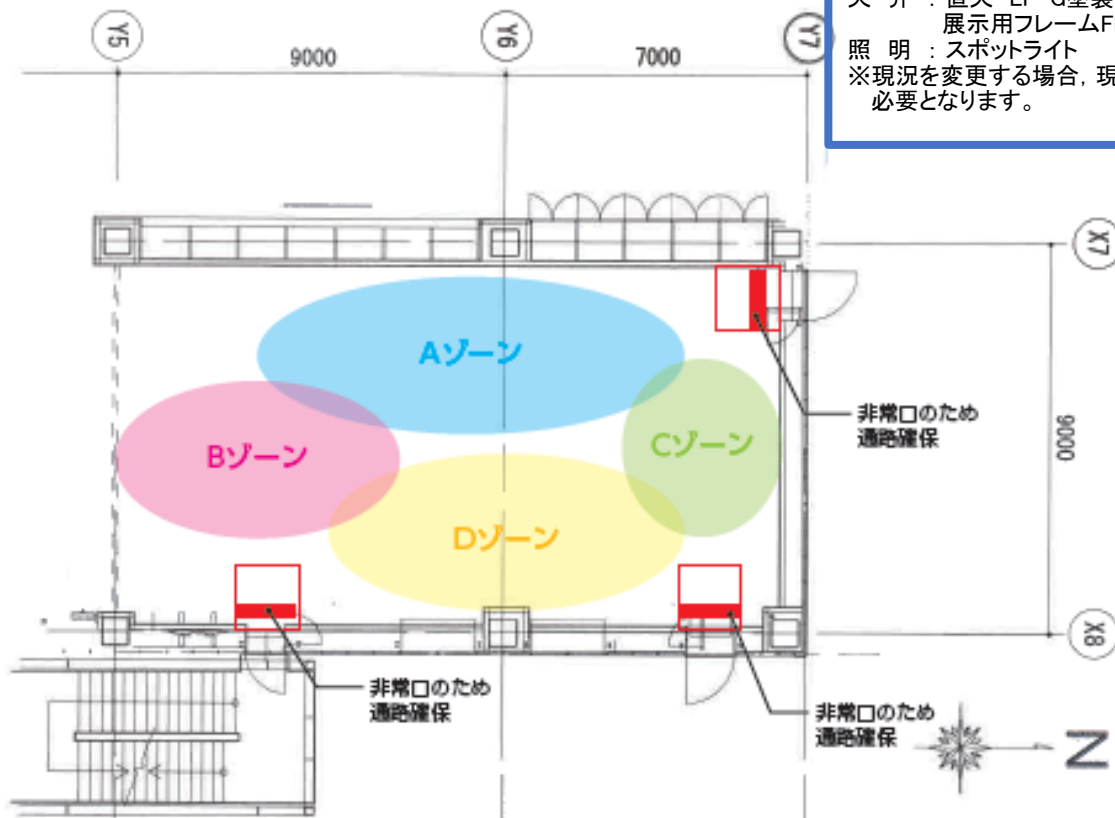
参加者名及び所属をEメール(送付先:[award@fukuokacity-kagakukan.jp](mailto:award@fukuokacity-kagakukan.jp))

までお知らせください。

# クリエイティブスペースの図面と2018年コンテスト大賞受賞者の展示

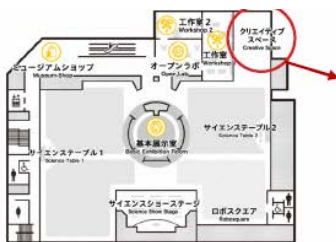
## ●クリエイティブスペースの図面

### 展示配置イメージ



床 : タイルカーペット(グレー)  
 壁 : 石膏ボード EP塗装(N-90)  
 天井 : 直天 EP-G塗装(N-20)  
 展示用フレームFL+3500  
 照明 : スポットライト  
 ※現況を変更する場合、現状復旧が必要となります。

## ●2018年コンテスト大賞受賞者の展示



## 問い合わせ先

〒810-0044 福岡市中央区六本松4-2-1

福岡市科学館クリエイティブアワード事務局

Email:award@fukuokacity-kagakukan.jp

電話番号:092-731-2525

